

PAOLO MUSSO – CURRICULUM (ITALIANO, ENGLISH, ESPAÑOL)

ITALIANO

Paolo Musso è nato a Roma nel 1964. Ha studiato Filosofia all'Università di Genova, dove nel 1990 si è laureato con 110 e lode e dignità di stampa con una tesi sul problema del realismo scientifico in Rom Harré, avendo come relatore con Evandro Agazzi. Nel 1997 ha ottenuto il Dottorato in Filosofia della Scienza con una tesi sulle implicazioni filosofiche delle teorie del caos e della complessità, lavorando ancora con Evandro Agazzi nonché con Tito Fortunato Arecchi, Direttore dell'Istituto Nazionale di Ottica di Firenze, uno dei migliori scienziati al mondo in questo campo.

Dopo aver insegnato per 3 anni *Filosofia della natura* in due Università Pontificie, l'Urbaniana (2001-2002) e la Santa Croce (2002-2004), entrambe a Roma, nel 2004 ha iniziato a lavorare all'Università dell'Insubria di Varese, dove attualmente tiene i corsi di *Filosofia della scienza* e di *Scienza e fantascienza nei media e nella letteratura*. Dal 2005 è inoltre visiting professor di *Epistemología* alla Universidad Católica Sedes Sapientiae (UCSS) di Lima, in Perù.

Nella prima parte della sua carriera accademica ha lavorato su due tematiche principali:

- 1) Il problema del metodo scientifico, difendendo il realismo scientifico contro le posizioni relativistiche oggi predominanti, riprendendo e sviluppando ulteriormente il realismo oggettualista di Evandro Agazzi.
- 2) L'interpretazione filosofica del caos e della complessità, sviluppata in maniera abbastanza sistematica, secondo una prospettiva che potrebbe essere approssimativamente definita neo-aristotelica.

Alla fine del 1997 ha cominciato a lavorare su due nuovi argomenti:

- 1) La ricerca della vita nello spazio (generalmente chiamata bioastronomia o astrobiologia), concentrandosi soprattutto sulle implicazioni filosofiche e teologiche della possibile scoperta di forme di vita extraterrestre (specialmente se intelligenti), e sul problema della costruzione di un codice per comunicare con altre civiltà (se esistono) nel quadro del programma SETI (Search for Extra-Terrestrial Intelligence). Ha inoltre tenuto diverse conferenze su questi argomenti in tutti i più importanti congressi internazionali: la *Trieste Conference on Chemical Evolution*, il *Bioastronomy Meeting* della NASA e l'*International Astronautical Congress* (IAC), dove nel 2003 a Brema è stato Rapporteur e nel 2012 a Napoli Chairman della sessione *SETI 2: SETI and Society*. Per 3 anni, dal 2005 al 2007, ha inoltre organizzato il *Bioastronomy Day* nell'ambito del Festival della Scienza di Genova.
- 2) La concezione della ragione nell'epoca moderna, specialmente in relazione alla storia e alla filosofia della scienza, criticandone l'idea riduzionista, che originalmente non è nata nel campo della scienza bensì in quello della filosofia, e mostrando che, al contrario, la scienza *reale* si basa su un'idea di ragione "aperta", che conduce spontaneamente a porsi le classiche "grandi domande" della filosofia e della teologia, benché la scienza non possa *rispondere* ad esse.

Attualmente è Segretario di Redazione di *Epistemologia*, rivista internazionale di filosofia della scienza fondata e diretta da Evandro Agazzi; responsabile della sezione *Storia, Filosofia e Studi Sociali* della rivista *Scienza e Tecnica*; consulente dell'*Osservatorio sulle Medicine Complementari* (OMC) dell'Università di Verona e di *Ulisse*, sito Internet di informazione scientifica della *Scuola*

Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA) di Trieste; membro: a) della *European Academy of Sciences and Arts* (EASA); b) del *SETI Permanent Committee* (in precedenza denominato *SETI Permanent Study Group*) della *International Academy of Astronautics* (IAA); c) del *SETI Post-Detection Sub-Committee* della stessa IAA; d) del Consiglio Scientifico della rivista italiana *Emmeciquadro* per docenti di materie scientifiche nella scuola; e) del Comitato Scientifico della associazione internazionale *Euresis* per la promozione della cultura scientifica.

Ha pubblicato oltre 50 articoli (di cui 2 su *Acta Astronautica*, la rivista più importante del mondo nel campo delle scienze dello spazio) e 4 libri:

- 1) *Rom Harré e il problema del realismo scientifico*, Franco Angeli, Milano, 1993, pp. 202;
- 2) *Filosofia del caos*, Franco Angeli, Milano, 1997, pp. 259;
- 3) *Forme dell'epistemologia contemporanea. Dal realismo all'antirealismo*, Urbaniana University Press, Roma, 2004, pp. 271, tradotto in spagnolo nel 2012 da parte del Fondo Editorial UCSS di Lima;
- 4) *La scienza e l'idea di ragione. Scienza, filosofia e religione da Galileo ai buchi neri e oltre*, Mimesis, Milano-Udine, 2011, pp. 620.

Inoltre è stato co-editor (con Paolo Bellavite e Riccardo Ortolani) del libro *Il dolore e la medicina. Alla ricerca di senso e di cure*, Società Editrice Fiorentina, Firenze, 2005; ha collaborato ad un manuale di fisica per il liceo classico (Maria Elisa Bergamaschini, Paolo Marazzini, Lorenzo Mazzoni, *La conoscenza del mondo fisico*, Signorelli, Milano, 2004); è stato per alcuni anni collaboratore dei quotidiani *Avvenire* e *La Repubblica*, mentre attualmente collabora con i quotidiani *IlSussidiario.net* e *La Provincia*; infine, è stato fra i principali protagonisti di *Calling E.T.*, un documentario sul SETI realizzato dal regista olandese Prosper De Roos e presentato in prima mondiale all'International Documentary Festival di Amsterdam del 20-30/11/2008, di cui è stato l'ospite d'onore.

Nel 2012 il suo articolo *Las matemáticas, Dios y la inmortalidad del alma* ha vinto il secondo premio (del valore di 800 sterline) nella *Competition on Science and Religion for Latin American Scholars* indetta dalla Oxford University nell'ambito del Progetto CYRAL (*Ciencia Y Religión en América Latina*), un grande programma di ricerca triennale promosso dallo *Ian Ramsey Centre for Science & Religion* della Oxford University e dalla prestigiosa *John Templeton Foundation* che ha coinvolto decine di Università e centinaia di docenti e ricercatori.

ENGLISH

Paolo Musso was born in Roma (Italy) in 1964. He studied Philosophy at the University of Genova, where in 1990 he got his master degree cum laude with a thesis on the problem of scientific realism in Rom Harré, supervised by Evandro Agazzi. In 1997 he got his Ph.D. in Philosophy of Science with a thesis on the philosophical implications of chaos and complexity theory, still supervised by Evandro Agazzi and also by Tito Fortunato Arecchi, Director of the National Institute of Optics, who is one of the world leading scientists in this field.

For 3 years he was professor of *Philosophy of nature* at two Pontifical Universities, Urbaniana (2001-2002) and Santa Croce (2002-2004), both in Roma. Then, in 2004 he started working at the University of Insubria of Varese, where he is currently teaching *Philosophy of science* and *Science and science fiction in the media and the literature*. Furthermore, since 2005 to date he has been visiting professor of *Epistemology* at the Universidad Católica Sedes Sapientiae (UCSS) of Lima, in Peru.

In the first part of his career Paolo Musso has worked on two main issues:

- 3) The problem of scientific methodology, by defending scientific realism against the prevalent relativistic positions, and developing the peculiar form of realism of Evandro Agazzi.
- 4) A systematical philosophical interpretation of chaos and complexity, according to a perspective that could be approximately defined as neo-aristotelian.

At the end of 1997 he started working on two additional new topics:

- 3) The search for life in the universe (usually called bioastronomy or astrobiology), mainly focusing on: a) the philosophical and theological implications of the discovery of extraterrestrial (possibly intelligent) life; and b) the problem of constructing a code to communicate with other civilizations (if any) in the context of the SETI program (Search for Extra-Terrestrial Intelligence). He also presented several papers on the above topics at the most important international meetings: the *Trieste Conference on Chemical Evolution*, the *NASA Bioastronomy Meeting*, and the *International Astronautical Congress (IAC)*. Particularly, he was the Rapporteur of the *SETI 2: SETI and Society* session at the 2003 IAC in Bremen, and the Chairman of the same session at the 2012 IAC in Napoli. Furthermore, for 3 years, from 2005 to 2007, he was the organizer of the *Bioastronomy Day* at the *Festival of Science* of Genova.
- 4) The conception of reason in the modern age, especially with reference to the history of science and epistemology. He criticized the reductionist idea of reason, demonstrating that it did not originally raise in the scientific field but in the philosophical one; on the contrary, he showed that *real* science is based on a “open” idea of reason, which spontaneously leads us to ask the classical “big questions” of philosophy and theology, although science cannot *answer* them.

Currently, he is the Editorial Secretary of *Epistemologia*, the international magazine of philosophy of science created and directed by Evandro Agazzi; head of the section *History, Philosophy and Social Studies* of the Italian magazine *Scienza e Tecnica*; consultant of the *Observatory on Complementary Medicines (OMC)* of the University of Verona, and of *Ulisse*, the website on scientific information of the *International Superior School for Advanced Studies (SISSA)* of Trieste; member of: a) the *European Academy of Sciences and Arts (EASA)*; b) the *SETI Permanent Committee* (previously named *SETI Permanent Study Group*) of the *International Academy of Astronautics (IAA)*; c) the *SETI Post-Detection Task Group* of the IAA; d) the Scientific Board of the Italian magazine *Emmeciquadro* for teachers of scientific matters in the school; e) the Scientific Board of the international association for the promotion of scientific culture *Euresis*.

He has published more than 50 articles (including 2 in *Acta Astronautica*, the top magazine in the field of space sciences) and 4 books:

- 5) *Rom Harré e il problema del realismo scientifico* [Rom Harré and the problem of scientific realism], Franco Angeli, Milano, 1993, pp. 202;
- 6) *Filosofia del caos* [Philosophy of chaos], Franco Angeli, Milano, 1997, pp. 259;
- 7) *Forme dell'epistemologia contemporanea. Dal realismo all'antirealismo* [Forms of contemporary epistemology. Between realism and anti-realism], Urbaniana University Press, Roma, 2004, pp. 271, translated in Spanish in 2012 by Fondo Editorial UCSS of Lima;
- 8) *La scienza e l'idea di ragione. Scienza, filosofia e religione da Galileo ai buchi neri e oltre* [Science and the idea of reason. Science, philosophy and religion from Galileo to the black holes and further], Mimesis, Milano-Udine, 2011, pp. 620.

Furthermore, he was co-editor (with Paolo Bellavite and Riccardo Ortolani) of the book *Il dolore e la medicina. Alla ricerca di senso e di cure* [Pain and medicine. Searching for medical cares and sense], Società Editrice Fiorentina, Firenze, 2005; he contributed to a textbook of physics

for high schools (Maria Elisa Bergamaschini, Paolo Marazzini, Lorenzo Mazzone, *La conoscenza del mondo fisico* [The knowledge of the physical world], Signorelli, Milano, 2004); he collaborated for some years to the Italian national newspapers *Avvenire*, *La Repubblica* and at present he is collaborating with the newspapers *IlSussidiario.net* and *La Provincia*; finally, he was one of the major characters of *Calling E.T.*, a documentary on SETI shot by the Dutch filmmaker Prosper De Roos which premiered at the International Documentary Festival of Amsterdam on 20-30/11/2008, where he was the guest star.

In 2012 his paper *Las matemáticas, Dios y la inmortalidad del alma* has been awarded the Second Prize (£ 800) of the *Competition on Science and Religion for Latin American Scholars* of the project CYRAL (*Ciencia Y Religión en América Latina*), a big research program sponsored by the *Ian Ramsey Centre for Science & Religion* of the University of Oxford and the *John Templeton Foundation*, which involved tens of Universities and hundreds of professors and investigators.

ESPAÑOL

Paolo Musso nació en Roma en el 1964. Estudió Filosofía en la Universidad de Genova, graduándose en 1990 con Evandro Agazzi con una tesis sobre el problema del realismo científico en Rom Harré. En 1997 obtuvo el Doctorado en Filosofía de la Ciencia con una tesis sobre las implicaciones filosóficas de las teorías del caos y de la complejidad, de nuevo trabajando con Evandro Agazzi y además con Tito Fortunato Arecchi, Director del Instituto Nacional de Óptica de Firenze y uno de los mejores científicos del mundo en este campo.

Tras haber enseñado durante 3 años *Filosofía de la naturaleza* en dos Universidades Pontificias, la Urbaniana (2001-2002) y la Santa Croce (2002-2004), ambas en Roma, en el 2004 empezó a trabajar en la Universidad de la Insubria de Varese, donde actualmente dicta los cursos de *Filosofía de la ciencia* y *Ciencia y ciencia ficción en los medios de comunicación y en la literatura*. Además, desde el 2005 es profesor visitante del curso de *Epistemología* en la Universidad Católica Sedes Sapientiae (UCSS) en Lima, Perú, en las Facultades de Educación (años 2005-2013) y Salud (años 2012-2013).

En la primera parte de su carrera académica ha trabajado sobre dos temas principales:

- 5) El problema del método científico, defendiendo el realismo científico contra las posiciones relativistas que hoy en día son dominantes, desarrollando el realismo objetualista de Evandro Agazzi.
- 6) Una interpretación filosófica sistemática del caos y de la complejidad, según una perspectiva que se podría definir aproximadamente neo-aristotélica.

Al final del 1997 ha empezado a trabajar sobre dos nuevos temas:

- 5) La búsqueda de la vida en el espacio (generalmente llamada bioastronomía o astrobiología), poniendo el enfoque principalmente: a) sobre las implicaciones filosóficas y teológicas del posible descubrimiento de formas de vida extraterrestre (especialmente si son inteligentes); b) sobre el problema de la construcción de un código para comunicar con otras civilizaciones (si existen) en el marco del programa SETI (Search for Extra-Terrestrial Intelligence). Además, ha dictado muchas charlas sobre estos temas en todos los más importantes congresos internacionales: la *Trieste Conference on Chemical Evolution*, el *Bioastronomy Meeting* de la NASA y el *International Astronautical Congress (IAC)*, donde en el 2003 en Brema fue el Rapporteur y en el 2012 en Napoli el Chairman de la sesión *SETI 2: SETI and Society*. Durante 3 años, desde el 2005 hasta el 2007, ha organizado el *Bioastronomy Day* en el ámbito del *Festival de la ciencia* de Genova.
- 6) La concepción de la razón en la época moderna, especialmente en relación a la historia de la

ciencia y de la epistemología, criticando su idea reduccionista, que originalmente no nació en el campo de la ciencia sino en la filosofía; y mostrando que, al contrario, la ciencia *real* se basa en una idea de razón “abierta” que nos lleva espontáneamente a plantear las clásicas “grandes preguntas” de la filosofía y de la teología, aunque la ciencia no pueda *responder* a ellas.

Actualmente es Secretario de Redacción de *Epistemología*, revista internacional de filosofía de la ciencia fundada y dirigida por Evandro Agazzi, y responsable de la sección *Historia, Filosofía y Estudios Sociales* de la revista *Scienza e Tecnica*; además se desempeña como consultor del *Observatorio sobre las Medicinas Complementarias* (OMC) de la Universidad de Verona y del sitio Internet de información científica *Ulisse* de la *Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati* (SISSA) di Trieste; miembro: a) della *European Academy of Sciences and Arts* (EASA); b) del *SETI Permanent Committee* (anteriormente llamado *SETI Permanent Study Group*) de la *International Academy of Astronautics* (IAA); c) del *SETI Post-Detection Task Group* de la misma IAA; d) del Comité Científico de la revista italiana *Emmeciquadro* para docentes de materias científicas en la escuela; e) del Comité Científico de la asociación internacional *Euresis* para la promoción de la cultura científica.

Ha publicado aproximadamente 50 artículos (2 en *Acta Astronautica*, la revista más importante en el mundo en el campo de las ciencias espaciales) y 4 libros:

- 9) *Rom Harré e il problema del realismo scientifico* [Rom Harré y el problema del realismo científico], Franco Angeli, Milano, 1993, pp. 202;
- 10) *Filosofia del caos* [Filosofía del caos], Franco Angeli, Milano, 1997, pp. 259;
- 11) *Forme dell'epistemologia contemporanea. Dal realismo all'antirealismo* [Formas de la epistemología contemporánea. Entre realismo y anti-realismo], Urbaniana University Press, Roma, 2004, pp. 271, traducido al español en 2012 por el Fondo Editorial UCSS de Lima;
- 12) *La scienza e l'idea di ragione. Scienza, filosofia e religione da Galileo ai buchi neri e oltre* [La ciencia y la idea de razón. Ciencia, filosofía e religión desde Galileo hasta los agujeros negros y más allá], Mimesis, Milano-Udine, 2011, pp. 620.

Además, ha sido curador (junto a Paolo Bellavite y Riccardo Ortolani) del libro *Il dolore e la medicina. Alla ricerca di senso e di cure* [El dolor y la medicina. A la búsqueda de sentido y de curas], Società Editrice Fiorentina, Firenze, 2005; ha participado en un manual de física para la escuela superior (Maria Elisa Bergamaschini, Paolo Marazzini, Lorenzo Mazzoni, *La conoscenza del mondo fisico* [El conocimiento del mundo físico], Signorelli, Milano, 2004); ha colaborado por algunos años con los periódicos nacionales italianos *Avvenire*, *La Repubblica* y ahora colabora con los periódicos *IlSussidiario.net* y *La Provincia*; por fin, ha sido una de las figuras principales de *Calling E.T.*, un documental sobre el SETI hecho por el olandés Prosper De Roos que se estrenó en el International Documentary Festival de Amsterdam del 20-30/11/2008, donde él fue el invitado de honor.

En 2012 ha ganado el segundo premio (del valor de 800 libras) en el *Concurso de Artículos en Ciencia y Religión para Académicos de América Latina* promovido por la Universidad de Oxford en el ámbito del Proyecto CYRAL (*Ciencia Y Religión en América Latina*), un gran programa de investigación patrocinado por el Ian Ramsey Centre for Science & Religion de la Universidad de Oxford y por la prestigiosa John Templeton Foundation, que ha involucrado a decenas de Universidades y a cientos de profesores e investigadores.