



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA**

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

(L-20r – Scienze della Comunicazione)

A.A. 2026-2027



Sommario

Art. 1 - Caratteristiche generali e organizzazione	3
Art. 2 - Calendario didattico del corso di studio	4
Art. 3 - Attività di Orientamento	4
Art. 4 - Obiettivi formativi specifici, risultati di apprendimento attesi e sbocchi occupazionali	7
Art. 5 - Ammissione al corso di studio.....	9
Art. 6 - Trasferimenti in ingresso, passaggi di corso	10
Art. 7 - Contemporanea iscrizione a due corsi di studio	10
Art. 8 - Il percorso formativo	10
Art. 9 - Regole di presentazione dei piani di studio e piani di studio individuali	12
Art. 10 - Opportunità offerte durante il percorso formativo.....	13
Art. 11 - Conseguimento titolo.....	14
Art. 12 - Assicurazione della qualità del Corso di studio	15
ALLEGATI	17
Allegato 1 – Piano degli studi	18
Allegato 2 – Mappa di sintesi del regolamento	23



Art. 1 - Caratteristiche generali e organizzazione

Il Corso di studio, appartiene alla **classe L-20r – Scienze della Comunicazione** (DM 16 marzo 2007, riformato ai sensi del DM 1648/23) – è attivato secondo l'ordinamento didattico del 20/02/2019.

Il Corso viene erogato in lingua italiana ed in **modalità convenzionale** (in presenza) sulla sede di Varese, principalmente nei Padiglioni del Campus Universitario di Bizzozzero in **via Ottorino Rossi 9**. Vi è anche la possibilità di videoconferenza con la sede di Como, **previa disponibilità di aule**.

Le attività di seminari e laboratori potranno essere svolte in presenza oppure a distanza in modalità sincrona tramite piattaforma MS Teams in base alle esigenze specifiche della singola attività e con le modalità didattiche ritenute necessarie dal docente. Le sopraccitate attività costituiscono parte integrante dell'Offerta Formativa, come di seguito evidenziato.

L'obiettivo principale del Corso di Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione, attivo presso l'Università degli Studi dell'Insubria a partire dal 2001, è quello di formare professionisti della comunicazione in grado di svolgere un lavoro intellettuale e creativo che risponda alle esigenze dello sviluppo economico e culturale del nostro Paese, sempre più rivolto al settore terziario.

Il percorso formativo, fortemente multidisciplinare, è strutturato in un'ampia gamma di insegnamenti in ambito linguistico-letterario, giuridico-economico, storico, filosofico e della comunicazione. Il CdS si caratterizza, rispetto ad analoghi percorsi formativi presenti in Lombardia, per la combinazione fra un solido bagaglio culturale ed una forte attenzione alle competenze relative alla sfera professionale. Queste ultime possono essere acquisite grazie ad un'importante offerta di laboratori e seminari professionalizzanti, tenuti da professionisti esperti della comunicazione istituzionale e di impresa, del marketing e del giornalismo. In questo senso, particolarmente degna di nota è la recente istituzione del Communication Lab Insubria, mirato al consolidamento del bagaglio di conoscenze e competenze degli studenti riguardo alle attività di progettazione e creazione di prodotti comunicativi e informativi, volti alla valorizzazione della conoscenza e della divulgazione scientifica.

La preparazione acquisita durante il percorso triennale permette di operare in tutti i settori della comunicazione: dal marketing ai linguaggi audiovisivi, dalla comunicazione pubblica e istituzionale a quella di massa, dalla comunicazione delle emergenze ambientali a quella di impresa, fino ai nuovi media, al web e alle nuove professioni legate al mondo del giornalismo, toccando anche le sfide connesse con l'intelligenza artificiale.

Il percorso accademico triennale rappresenta anche la base fondamentale per accedere alla laurea magistrale, che prepara professionalità in cui la comunicazione assume un ruolo decisivo nelle pratiche operative.

La struttura didattica responsabile del corso di studio è il Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio (DiSUIT).

La Presidentessa del corso è la prof.ssa [Laura Facchin](#)



La segreteria didattica di riferimento riceve a Varese e a Como nelle modalità e orari indicati alla pagina dedicata:

- [Segreteria di Varese](#)
- [Segreteria di Como](#)

Gli appuntamenti possono svolgersi:

- **in presenza** nei giorni e negli orari indicati ai precedenti link;
- **a distanza** attraverso il servizio [InfoStudenti](#), selezionando uno degli orari disponibili nella sezione “Appuntamenti”. Con questa procedura si riceverà all'**indirizzo e-mail istituzionale** (n.cognome@studenti.uninsubria.it) l'invito a partecipare all'appuntamento online.
- **per richieste di informazioni** e altri quesiti gli studenti devono utilizzare esclusivamente il servizio [InfoStudenti](#). Non verrà garantita risposta a messaggi inviati ad altre caselle di posta.

Art. 2 - Calendario didattico del corso di studio

Le attività didattiche si svolgono presso le aule didattiche di Varese, con videoconferenza presso la sede di Como, **previa disponibilità di aule**.

Il calendario:

- **delle lezioni** è disponibile sulla pagina del [Corso di Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione](#), alla sezione “Frequentare” → **Orario delle lezioni**.
- **degli appelli** di esame è pubblicato alla pagina [Bacheca Appelli](#)

Il calendario didattico è articolato in semestri:

a.a. 2026/2027

I semestre – dal 21 settembre 2026 al 15 dicembre 2026

II semestre – dal 22 febbraio 2027 al 28 maggio 2027

Periodi di esami:

I sessione d'esami (invernale) – dal 7 gennaio 2027 al 19 febbraio 2027

II sessione d'esami (estiva e straordinaria) – dal 3 giugno 2027 al 17 settembre 2027

Sono previsti almeno 6 appelli all'anno per ogni insegnamento.

La pagina web del Corso di laurea si trova al seguente [link](#).

Art. 3 - Attività di Orientamento

L'Ateneo svolge le seguenti attività di [Orientamento](#):

Orientamento in ingresso:

- Le attività di orientamento in ingresso si svolgono sulla base di un piano annuale approvato dagli Organi di Governo su proposta della Commissione Orientamento di Ateneo tramite incontri di



orientamento nelle scuole o in Università e la partecipazione a Saloni di Orientamento, vengono fornite informazioni generali sui corsi e sulle modalità di ammissione. Questo primo contatto con gli studenti viene approfondito in più giornate di Università aperta (Open Day per Corsi di Laurea Triennale e Magistrale a ciclo unico e Open Day Lauree Magistrali).

- Gli studenti interessati possono inoltre chiedere un **colloquio individuale** di orientamento che viene gestito, sulla base del bisogno manifestato dall'utente, dall'ufficio Orientamento e placement, dalla Struttura didattica responsabile del corso nel caso di richieste più specifiche relative a un singolo corso, dal Servizio di counselling psicologico nel caso di richieste di supporto anche psicologico alla scelta.

Una specifica sezione del sito web di Ateneo, [Preparati all'Università](#), raccoglie materiali (anche video) e informazioni relative a percorsi di rafforzamento delle competenze nelle seguenti aree:

- a) Metodo di studio;
 - b) prima dell'inizio delle lezioni, vengono proposti precorsi di italiano per gli studenti di Scienze della Comunicazione (specifiche all'Art. 5 - *Ammissione al corso di studio*)
- è stato ideato il progetto [4U- University -Lab](#) per attuare il DM 934 del 3 agosto 2022 che riguarda l'“Orientamento attivo nella transizione scuola-università” – nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università” – Investimento 1.6. Il progetto è destinato agli studenti del terzo, quarto e quinto anno di corso delle scuole secondarie di secondo grado con l'obiettivo di facilitare e incoraggiare il passaggio dalla scuola secondaria di secondo grado alla formazione terziaria (università e AFAM) e ridurre il numero di abbandoni universitari contribuendo così all'aumento del numero di laureati.

Orientamento e tutorato in itinere:

- L'Ateneo assume, in maniera trasparente e responsabile, un impegno nei confronti degli studenti con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA). Per gli studenti con disabilità e/o disturbi specifici dell'apprendimento viene definito un progetto formativo individualizzato nel quale sono indicati le misure dispensative e gli strumenti compensativi (tempo aggiuntivo, prove equipollenti, etc.) per la frequenza agli insegnamenti e lo svolgimento delle prove valutative. La Carta dei Servizi descrive nel dettaglio tutti i servizi messi a disposizione degli studenti per garantirne la piena inclusione. I principali servizi erogati sono i seguenti:

Servizi in ingresso:

- Supporto informativo anche sull'accessibilità delle sedi di universitarie, accoglienza, anche pedagogica;
- Servizi di supporto durante il percorso di studio;
- Attrezzature tecniche e informatiche ausilioteca (acquisto e prestito di tecnologie assistite e informatiche) testi in formato digitale conversione documenti in formato accessibile - Sensus Access: SensusAccess© è un servizio self service specificatamente pensato per persone con disabilità che permette di convertire pagine web e documenti in formati alternativi accessibili, testuali e audio;



- Interventi a sostegno della frequenza;
- Servizio di trasporto per studenti con disabilità motoria e/o visiva;
- Tutorato;
- Interventi a supporto dello svolgimento di esami di profitto, affiancamento durante gli esami, tempo aggiuntivo, prove equipollenti, strumenti compensativi e/o misure dispensative, utilizzo di tecnologie assistite con postazione attrezzata;
- Servizi in uscita;
- Colloquio di fine percorso e orientamento post-lauream, supporto per l'inserimento lavorativo/stage;
- Particolare attenzione è data all'accessibilità-fruibilità degli edifici e al monitoraggio degli studenti con disabilità e/o disturbo specifico dell'apprendimento certificati;
- È a disposizione di tutti gli studenti un servizio di **Counselling psicologico universitario**, che si propone di offrire una relazione professionale di aiuto a chi vive difficoltà personali tali da ostacolare il normale raggiungimento degli obiettivi accademici, fornendo strumenti informativi, di conoscenza di sé e di miglioramento delle proprie capacità relazionali.
- È a disposizione di tutti gli studenti un **servizio di Tutorato**, che consiste in una serie di attività e di servizi finalizzati a:
 - orientare ed assistere gli studenti lungo tutto il percorso degli studi ed in particolare nel primo anno rendere gli studenti attivamente partecipi del proprio percorso formativo e delle relative scelte
 - consigliare sulla metodologia dello studio, sulle opportunità della frequenza e sulla soluzione di problemi particolari
 - rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli
 - supportare gli studenti nello svolgimento di attività di laboratorio
 - affiancare gli studenti stranieri in arrivo nell'Ateneo nell'ambito di programmi di mobilità internazionale
 - supportare, assistere e affiancare studenti con disabilità e/o DSA

Il corso di laurea in Scienze della Comunicazione offre una preparazione mirata per il lavoro nei settori dei media, della pubblica amministrazione, dell'editoria e della pubblicità. Il programma triennale fornisce competenze in redazione di testi (in italiano e due lingue straniere) e gestione delle tecnologie dell'informazione, con particolare attenzione ai social media.

Il percorso è suddiviso in **cinque aree** di apprendimento:

1. **area storica:** studi sulla storia medievale e moderna, storia contemporanea e storia dell'arte italiana ed europea;
2. **area giuridico-economica:** focus sulla comunicazione pubblica, comunicazione giuridica, marketing, e servizi turistici-culturali;
3. **area filosofica:** trattazione di estetica, etica, politica e linguaggi nell'arte e nella produzione culturale;
4. **area linguistico-letteraria:** approfondimento di testi letterari, lingue straniere (inglese, francese) e sociolinguistica;
5. **area comunicazione:** studio dei canali digitali, social media, emergenze ambientali e sociologia



dei media e dello spettacolo.

Il corso include anche competenze tecniche, aggiornamenti sulla comunicazione contemporanea, e una forte attenzione alle lingue. A partire dal **secondo anno**, gli studenti partecipano laboratori pratici e seminari, con opportunità di tirocinio – raggiunti i 100 CFU – per prepararsi al mondo del lavoro.

A completamento dell'offerta formativa e culturale vengono offerti, nell'arco dei tre anni, **numerosi seminari, conferenze e convegni aperti alla partecipazione degli studenti**, con l'intervento di figure di rilievo nazionale e internazionale, in ambito mediatico e imprenditoriale.

Tali attività consentono di maturare **punti seminario**, al fine di **aumentare di 2 punti** il voto finale al momento della laurea.

Art. 4 - Obiettivi formativi specifici, risultati di apprendimento attesi e sbocchi occupazionali

Nel rispetto degli obiettivi formativi qualificanti della classe, il Corso di Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione punta a formare dei laureati con le seguenti conoscenze e capacità, nello specifico:

Conoscenze e capacità di comprensione:

- strumenti di base per la comprensione della storia **moderna e contemporanea**, con particolare attenzione agli aspetti sociali e politici; inoltre, i lineamenti della storia delle **arti visive** nel territorio italiano e **in contesti internazionali**;
- i concetti fondamentali e gli strumenti della comunicazione pubblica e istituzionale; gli elementi di base delle diverse forme di comunicazione giuridica, in età contemporanea e nel mondo classico; le caratteristiche del mercato e le strategie del marketing; gli aspetti relativi alla promozione e alla comunicazione del patrimonio turistico-culturale;
- elementi di storia dell'estetica; i fenomeni afferenti alla sfera dell'etica e della politica, con attenzione alla varietà dei linguaggi nella civiltà moderna e post-moderna; i linguaggi che caratterizzano l'immagine, e le loro relazioni con le forme di produzione artistica ed espressiva;
- le differenti tipologie di testi letterari e il loro inquadramento storico e ideologico; le principali strutture morfo-sintattiche della lingua inglese e francese; elementi di sociolinguistica relativi alle lingue del mediterraneo, anche in relazione ai contesti culturali di riferimento;
- i principali canali e strumenti della comunicazione digitale, ivi inclusi i social media; i rischi e le emergenze ambientali di particolare attualità a livello nazionale e internazionale; la comprensione dell'organizzazione degli eventi audiovisivi, e i relativi elementi di divulgazione giornalistico-informativa; le principali caratteristiche dell'ambito televisivo e dello spettacolo, attraverso una prospettiva sociologica; la complessa realtà mediale contemporanea, con particolare attenzione alle narrazioni sociali;
- i livelli di conoscenza e capacità di comprensione attesi, vengono consolidati dagli studenti attraverso la frequenza di lezioni frontali; il conseguimento e la verifica delle conoscenze avvengono nell'ambito di attività formative afferenti a cinque aree di apprendimento (area storica, area giuridico-economica, area filosofica, area linguistico-letteraria, area comunicazione).



Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

I laureati del corso di Scienze della Comunicazione acquisiranno la capacità di applicare conoscenze e competenze in vari ambiti, tra cui:

- Storia, **Arti visive** e Filosofia: svolgere analisi critiche su eventi sociali e politici delle diverse epoche storiche, utilizzare fonti per la ricerca storica e storiografica, **valutare i diversi linguaggi delle arti visive** e divulgare temi della storia dell'arte.
- Comunicazione Pubblica e contesti Giuridici: operare nella comunicazione pubblica (campagne, comunicati stampa, conferenze stampa, **comunicare sulle principali piattaforme social**), applicare le conoscenze giuridiche per analizzare testi giuridici e giornalistici, interpretare il comportamento dei consumatori e gestire i servizi turistico-culturali, con attenzione al contesto territoriale.
- Estetica e Comunicazione: interpretare criticamente le teorie estetiche, analizzare e applicare i linguaggi dell'**immaginario visivo**, e comprendere le implicazioni politiche, morali e comportamentali dei processi comunicativi.
- Lingue e Letteratura: analizzare testi letterari con metodologie appropriate, comprendere testi in inglese e spagnolo, utilizzare il francese per espressioni quotidiane, e applicare elementi linguistici, semiotici, storici ed ermeneutici, per analizzare opere musicali, delle arti visive, letterarie e cinematografiche.
- Media e Giornalismo: realizzare giornali online, scrivere per i social media, analizzare la rappresentazione dei rischi ambientali nei media, valutare eventi audiovisivi e il loro ruolo informativo, e studiare lo sviluppo della televisione e dello spettacolo dal punto di vista sociologico e narratologico.

Le competenze vengono sviluppate attraverso lezioni frontali ed esercitazioni pratiche, con verifiche delle conoscenze in tutte e cinque le aree di apprendimento.

Autonomia di giudizio:

Nel mondo della comunicazione, nell'ambito sia delle istituzioni pubbliche e private, sia delle imprese editoriali, sono richieste capacità di valutazione nella scelta tra diverse alternative e per la soluzione di problemi di crescente complessità.

Attraverso una didattica che cerca di mettere insieme le logiche del "sapere" e del "saper fare" si intende sviluppare quelle capacità di formulazione di giudizio necessarie per intraprendere gli studi successivi, con un più elevato grado di autonomia, ma anche per affrontare le diverse situazioni problematiche dell'ambito lavorativo.

In particolare, lo studente di Scienze della comunicazione dovrà maturare capacità decisionali a partire dai risultati del lavoro, proprio e altrui, attraverso l'analisi critica di documenti, prodotti e dati, la classificazione di eventi e processi, e ancora la raccolta, selezione e elaborazione di informazioni provenienti da fonti diverse.

I risultati attesi vengono verificati durante la preparazione della prova finale e conseguiti nella tesi di laurea.



Abilità comunicative:

Una specificità del lavoro nel mondo della comunicazione è la gestione quotidiana di un linguaggio (scritto, parlato, figurativo ecc.) mai univoco nel rapporto tra simbolo, significante e significato e immerso in contesti molto carenti o troppo ricchi di informazione, rumore, ridondanza.

La gestione dei processi comunicativi richiede una formazione basata su stimoli provenienti dallo studio individuale, dal confronto con i docenti e dalle esperienze di lavoro di gruppo. Il laureato in Scienze della Comunicazione deve saper coniugare abilità tecniche con capacità creative nella realizzazione di prodotti (testuali, audiovisivi, editoriali) adeguati alle diverse situazioni comunicative, sia in lingua italiana che in almeno una lingua straniera. Deve, inoltre, saper comunicare, condividere, sintetizzare e rielaborare informazioni e conoscenze in contesti di lavoro cooperativi. I risultati attesi sono verificati e conseguiti nel corso delle prove d'esame e durante il tirocinio formativo, con particolare attenzione per le capacità relazionali in ambienti di studio e di lavoro.

Capacità di apprendimento:

Il percorso di studio è centrato sulle metodologie di apprendimento e sull'innovazione delle modalità didattiche con l'intento di promuovere l'autonomia nella scelta e nella valutazione delle fonti di conoscenza e di favorire l'apprendimento di logica, strategie e metodi che stanno alla base di una costruzione dinamica e consapevole dei saperi.

I risultati attesi sono verificati e conseguiti nell'ambito di tutte le attività formative del corso, con particolare attenzione per le segnalazioni di eventuali criticità individuate dai tutor e nell'ambito di iniziative di orientamento.

Art. 5 - Ammissione al corso di studio

Accesso al Corso: **ad accesso libero**

Per accedere al corso di laurea è necessario, ai sensi della normativa vigente, essere in possesso di un **diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo**. Per l'accesso al corso di laurea sono inoltre richieste buone conoscenze di cultura generale e nell'ambito delle Scienze Umane e della Comunicazione. L'immatricolazione al corso di laurea è libera e prevede, obbligatoriamente, il sostenimento di una prova di ingresso, non selettiva, per verificare la preparazione iniziale dello studente.

Modalità di verifica della preparazione iniziale

Accedendo al corso di laurea Triennale, lo studente deve sostenere un [test](#), non selettivo, di verifica delle conoscenze iniziali.

La prova è articolata in due sezioni:

- la prima consiste in 30 quesiti a risposta multipla su argomenti di cultura generale e discipline umanistiche da completare in 20 minuti. Gli esiti di questa parte della prova non hanno nessun impatto sull'attribuzione di eventuali OFA e servono solo a raccogliere informazioni statistiche sulla preparazione culturale dei neo-immatricolati, che saranno utilizzate per l'organizzazione degli insegnamenti.
- la seconda consiste nella produzione di un breve testo di massimo 20 righe su un argomento



determinato dalla Commissione di valutazione, da svolgere in 40 minuti. La produzione del testo è valutata in termini di correttezza, coerenza e concisione; agli studenti che non conseguono una votazione minima di 18/30 sulla produzione breve, viene attribuito un obbligo formativo aggiuntivo (OFA) che dovrà essere assolto entro il primo anno di corso.

Per l'assolvimento dell'OFA, lo studente deve:

1. partecipare a un momento di confronto collettivo gestito da uno dei docenti dell'area linguistico-letteraria, durante il quale viene effettuata una discussione generale incentrata sulle carenze emerse dalle produzioni non sufficienti;
2. l'obbligo formativo si considera assolto quando lo studente dimostrerà di avere colmato le carenze precedentemente manifestate.

Gli studenti che non sostengono il test di verifica delle conoscenze in nessuna delle date proposte e/o il successivo OFA non potranno sostenere esami né proseguire con la carriera, che verrà loro bloccata.

Lo studente può avvalersi, quale strumento di preparazione al test di verifica delle conoscenze, dei [precorsi di preparazione](#) alle prove di ingresso organizzati dall'Ateneo a fine agosto-inizi settembre (come all'art. 3).

Sono esonerati dalla prova gli studenti che si iscrivono avendo già conseguito un diploma di laurea.

Art. 6 - Trasferimenti in ingresso, passaggi di corso

Lo studente proveniente [da altre Università](#) oppure da altro Corso di studio di questo Ateneo, o da ordinamenti precedenti, potrà richiedere il trasferimento/passaggio presso il Corso di Laurea. Le richieste di trasferimento/passaggio saranno valutate dal Consiglio del Corso di Studio che formulerà il riconoscimento dei crediti formativi universitari sulla base dei seguenti criteri:

- analisi del programma svolto;
- valutazione della congruità dei settori scientifico-disciplinari e dei contenuti delle attività formative, superate dallo studente nella precedente carriera, con gli obiettivi formativi specifici del corso di studio e delle singole attività formative previste nel percorso formativo.

Il riconoscimento di cui sopra è effettuato secondo quanto stabilito ai sensi dell'art. 3 comma 8 e 9 del decreto ministeriale di ridefinizione delle Classi (16 marzo 2007). Il riconoscimento è effettuato fino a concorrenza dei crediti formativi universitari previsti dal percorso formativo.

Art. 7 - Contemporanea iscrizione a due corsi di studio

A decorrere dall'anno accademico 2022-2023 è consentita la contemporanea iscrizione degli studenti a due corsi di studio in applicazione della Legge nr. 33 del 12 aprile 2022 (Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore) e dei successivi decreti ministeriale (DM 930/2022 e DM 933/2022). Le richieste di doppia iscrizione saranno valutate da apposita commissione del corso di studio, previa verifica dei requisiti di ammissione.

Art. 8 - Il percorso formativo

Non è previsto alcun obbligo di frequenza, ad esclusione delle **Ulteriori Attività Formative-UAF** (laboratori e seminari) che esigono la frequenza **ad almeno il 75% delle attività** in aula o a distanza.

Per i non frequentanti o gli studenti impossibilitati a seguire i seminari/laboratori previsti dalle UAF, è



altresì possibile inserire nel proprio Piano Carriera 1 o 2 esami aggiuntivi a copertura delle UAF oppure partecipare a **corsi di alta formazione** che prevedano il riconoscimento di CFU per le UAF.

Le attività di seminari e laboratori potranno essere svolte in presenza oppure a distanza in modalità sincrona tramite piattaforma MS Teams in base alle esigenze specifiche della singola attività e con le diverse modalità didattiche ritenute necessarie dal docente.

Si prevede altresì la **modalità di frequenza a distanza in modalità sincrona**, tramite link di MS Teams fornito personalmente allo studente nei seguenti casi:

- studenti con disabilità, previa certificazione dell'[ufficio competente](#);
- studenti iscritti ai sensi del progetto di formazione PA 110 e lode;
- studenti domiciliati all'estero in attesa del perfezionamento della immatricolazione ai corsi dell'Ateneo.

Corrispondenza CFU/ore per ogni tipologia di attività

Il Credito Formativo Universitario – CFU, è la **misura del volume di lavoro di apprendimento**, compreso lo studio individuale, richiesto ad uno studente in possesso di adeguata preparazione iniziale per l'acquisizione di conoscenze ed abilità nelle attività formative previste dagli Ordinamenti didattici dei corsi di studio, come indicato nell'art. 5 del D.M. 270/04.

Qualsiasi attività formativa (insegnamento, laboratorio, tirocinio o tesi ecc...) dei corsi di studio corrisponde ad un determinato numero intero di crediti formativi (CFU).

Ad **ogni CFU** corrispondono **25 ore di impegno dello Studente**, comprensive delle ore di attività formativa in presenza del Docente, e delle ore di studio autonomo e rielaborazione personale, necessarie per completare la sua formazione.

I CFU corrispondenti a ciascuna attività formativa sono acquisiti dallo studente previo superamento dell'esame o di altra forma di verifica del profitto stabilita nel Regolamento didattico del corso di studio.

Attività formative / CFU:

- lezioni frontali: fino ad un massimo di 8 ore / CFU;
- seminari e laboratori: fino ad un massimo di 8 ore / CFU;
- tirocinio professionalizzante: 25 ore / CFU;

Modalità di verifica delle attività formative

Le modalità di verifica e valutazione sono dettagliate nel *syllabus* di ogni insegnamento.

Riconoscimento di Certificazioni Linguistiche e Informatiche:

Il riconoscimento dei crediti formativi universitari (CFU) avviene d'ufficio per i seguenti insegnamenti:

- LINGUA INGLESE I, presentando alla Segreteria Studenti una certificazione comprovante il superamento di un test di livello \geq B2, verranno riconosciuti 5 CFU (dei 7 CFU previsti dall'insegnamento). Una volta approvata la certificazione, lo studente dovrà sostenere la parte orale dell'esame di LINGUA INGLESE I (2 CFU).
- Il riconoscimento dei crediti formativi **non può essere richiesto** per l'insegnamento di LINGUA INGLESE PROPEDEUTICA e LINGUA INGLESE II.
- ELEMENTI DI LINGUA FRANCESE, presentando una certificazione comprovante il



superamento di un test pari o superiore al livello A2 verranno riconosciuti 5 CFU dei 7 totali. Una volta approvata la certificazione, lo studente dovrà sostenere la parte orale dell'esame, 2 CFU.

- La certificazione non dovrà essere stata conseguita da più di 5 anni solari a eccezione delle certificazioni IGCSE, IELTS e TOEFL, che, invece, hanno una validità di soli 2 anni solari. [Qui](#) l'elenco completo delle certificazioni riconosciute dal Corso di laurea.

Riconoscimento abilità professionali:

Ai sensi dell'art. 5 comma 7 del DM 270/04 il Consiglio di Corso di Studio potrà riconoscere:

- conoscenze e abilità professionali certificate ai sensi della normativa vigente in materia;
- conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post secondario alla cui realizzazione e progettazione abbia concorso l'università.

La richiesta di riconoscimento sarà valutata dal Consiglio di Corso di Studio. Il riconoscimento potrà avvenire qualora l'attività sia coerente con gli obiettivi formativi specifici del corso di studio e delle attività formative di cui si richiede il riconoscimento, tenuto conto anche del contenuto e della durata in ore dell'attività svolta.

Il numero massimo di crediti riconoscibili è di 12 CFU.

Eventuali propedeuticità e/o sbarramenti:

- **Non sarà possibile sostenere l'esame di Lingua Inglese II se non si è superato l'esame di Lingua Inglese I.**
- **Non sarà possibile sostenere l'esame di Letteratura e cultura francese se non si è superato l'esame di Elementi di lingua francese.**
- **Non sarà possibile sostenere l'esame di Lingua e cultura francese (livello avanzato) se non si è superato l'esame di Letteratura e cultura francese.**

Art. 9 - Regole di presentazione dei piani di studio e piani di studio individuali

Il piano di studi dovrà essere presentato al **II e al III anno** secondo le scadenze fissate annualmente e pubblicate [a questo link](#).

Lo studente provvede alla compilazione del piano di studio online accedendo alla propria area riservata di ESSE3, e deve indicare:

- gli insegnamenti a scelta tra (come indicati nel piano degli studi);
- gli insegnamenti "a scelta dello studente" (TAF D) ai quali sono riservati 14 CFU (*vedi articolo successivo*);
- le attività didattiche a copertura delle Ulteriori Attività Formative (UAF), vedi paragrafo successivo.

Dal II anno FC (=fuori corso) – piano cartaceo: gli studenti potranno modificare il proprio piano di studio limitatamente agli insegnamenti "A scelta libera dello studente" (TAF D) e alle "Ulteriori Attività Formative" (UAF - TAF F), per le quali sarà consentito esclusivamente inserire esami aggiuntivi (in sostituzione di laboratori/seminari oppure di altri esami inseriti precedentemente).

Insegnamenti a scelta dello studente (lettera D)



Nell'ambito degli "Insegnamenti a scelta dello studente", gli studenti potranno scegliere, già a partire dal II anno, tra gli insegnamenti offerti nel CdS in SCOM, ove non già scelti, o in altri CdS erogati dal Dipartimento o dall'Ateneo, purché coerenti con il proprio percorso formativo e previa approvazione da parte del Consiglio di Corso di Studio o del Consiglio di Dipartimento.

Non potranno essere scelti insegnamenti erogati da Corsi di Studio dell'Ateneo "programmati" a livello nazionale.

Ulteriori Attività Formative (lettera F)

Gli studenti devono maturare un totale di 12 CFU per le Ulteriori Attività Formative. Nello specifico lo studente dovrà acquisire **6 CFU al II anno e 6 CFU al III anno**.

I CFU per le Ulteriori Attività Formative potranno essere colmati secondo le seguenti opzioni:

1. frequentare seminari/laboratori, organizzati dal Corso di Studio, per almeno il 75% delle ore di attività in aula;
2. frequentare corsi di formazione/aggiornamento organizzati dall'Ateneo in cui sia dichiarata l'acquisizione dei CFU per la copertura delle "Ulteriori attività formative" con il conseguimento del titolo;
3. sostenere uno o due esami aggiuntivi.

I seminari/laboratori o gli eventuali esami a scelta aggiuntivi dovranno essere obbligatoriamente inseriti nel piano di studio.

Per ulteriori informazioni e modalità di iscrizione a seminari e laboratori, consultare la [pagina dedicata](#) sul sito web di Ateneo.

Lo studente può modificare il piano di studio negli anni successivi, **se regolarmente iscritto**.

Art. 10 - Opportunità offerte durante il percorso formativo

Il corso di studio promuove alcune iniziative che vanno a completare e arricchire l'esperienza accademica, in particolare è possibile partecipare ai programmi di mobilità e internazionalizzazione:

- Mobilità all'estero – [Erasmus e altre mobilità](#).
- Erasmus con ateneo italiano, dall'A.A. 2025-2026.

Il [servizio di Tutorato](#) consiste in una serie di attività tese a orientare, assistere, consigliare e informare gli studenti. Accanto al servizio di ateneo (informativo), il corso di studio annualmente individua dei tutor disciplinari che svolge compiti consistenti in una serie di attività tese a orientare, assistere, consigliare e informare gli studenti. Accanto al servizio di ateneo (informativo), il corso di studio annualmente individua dei tutor disciplinari.

Nell'ambito del diritto allo studio è possibile candidarsi per le [Collaborazioni studentesche](#) e il servizio di tutorato.

Il Corso di studio in collaborazione con gli uffici di Ateneo supporta gli studenti per l'organizzazione



di Tirocini e stage: i tirocini curriculari sono inclusi nei piani di studio e si svolgono all'interno del periodo di frequenza del corso, anche ai fini dello svolgimento della tesi di laurea.

Sono finalizzati ad affinare il processo di apprendimento e di formazione dello studente, realizzando momenti di alternanza tra studio e lavoro.

Sono disciplinati, anche per quanto riguarda la durata, dai regolamenti universitari, nel rispetto della normativa nazionale di riferimento.

La gestione amministrativa (stipula di convenzioni singole con Aziende/Enti pubblici e progetti formativi) è di competenza degli Sportelli Stage presenti nei Dipartimenti dell'Ateneo.

I tirocini curriculari prevedono un riconoscimento di crediti formativi, necessari all'acquisizione del titolo; per questo motivo, ogni offerta di tirocinio sarà valutata dalla competente struttura didattica nei seguenti aspetti: coerenza con il percorso formativo dello studente, validità dei contenuti, coerenza della durata (n. mesi e monte ore) con il numero di crediti previsti per tirocini curriculari nello specifico corso.

Al raggiungimento dei 100 CFU, lo studente di Scienze della Comunicazione potrà decidere il tipo di tirocinio da svolgere, nel dettaglio:

- TIROCINI CURRICULARI ESTERNI - attività svolte presso aziende/enti ospitanti esterni all'Ateneo
- TIROCINI CURRICULARI INTERNI - attività svolte presso laboratori/uffici dell'Ateneo oppure Tesi sperimentale

Tutte le informazioni [alla pagina dedicata](#).

Art. 11 - Conseguimento titolo

Prova finale – descrizione e CFU

La prova finale, redatta sotto la guida di un docente relatore (eventualmente coadiuvato da uno o più correlatori), consiste nella stesura di un elaborato (Tesi di Laurea), che dimostri le conoscenze acquisite e la capacità di strutturare in modo organico i materiali relativi alle discipline del Corso di Studio. Potrà configurarsi come:

- a) **un progetto di ricerca** (esposizione, in sintesi, in cui siano raccolte le posizioni e gli studi pregressi inerenti ad un problema storico-culturale);
- b) **una relazione** di attività interdisciplinari svolte nell'ambito di settori scientifico disciplinari tra loro affini;
- c) l'approfondimento di un **lavoro seminariale**, di laboratorio o di tirocinio realizzato durante il triennio;
- d) un progetto di **lavoro editoriale**.

L'elaborato potrà essere redatto anche in una lingua straniera preventivamente concordata. Il carico didattico della prova finale **corrisponde a 8 CFU**.

Modalità di svolgimento e di valutazione, commissione

L'elaborato, realizzato sotto la guida del docente relatore (eventualmente coadiuvato da uno o più correlatori), viene discusso nel corso della prova finale. Quest'ultima consiste in una breve presentazione pubblica, seguita da una breve discussione, davanti a una Commissione di docenti del Corso di Laurea. Il



giudizio sulla discussione della Tesi di Laurea può portare a un aumento di voti, rispetto alla media ponderata, corrispondente a:

- **fino a 2 punti** sopra la media per le tesi compilative (sufficiente);
- **fino a 4 punti** per le tesi adeguatamente strutturate e documentate (buono);
- **fino a 6 punti** per le tesi elaborate con buona capacità di ricostruzione, completezza delle informazioni e spunti di analisi critica (molto buono).
- in aggiunta, la Commissione, all'unanimità, ha la *possibilità eccezionale* di attribuire **fino a 8 punti** per le Tesi che evidenzino capacità particolarmente spiccate nelle fasi di raccolta della documentazione e del materiale bibliografico e di elaborazione critica delle informazioni, nonché nell'organizzazione complessiva dell'elaborato e nell'esposizione scritta (ottimo).

La Commissione, inoltre, incrementerà il punteggio finale di **ulteriori 2 punti**, se il laureando avrà **9 punti evento** mediante la frequenza, nel corso del triennio, di conferenze/convegni, seminari di approfondimento o attività equivalenti previa valutazione da parte del CdS (*cf* art. 3, ultimo paragrafo).

La distinzione della lode, su proposta del Presidente della Commissione o del docente relatore, verrà attribuita agli studenti il cui punteggio finale corrisponda a 110/110 e che hanno conseguito almeno 5 lodi negli esami di profitto del Corso di Laurea.

Agli studenti che non abbiano conseguito **almeno 5 lodi** ma con una media **uguale o superiore** a 106/110 potrà essere assegnata la distinzione della lode su proposta del Presidente della Commissione o del docente relatore e con l'unanimità della Commissione, anche in mancanza del requisito del numero minimo delle lodi negli esami di profitto. La proclamazione si svolge di norma al termine della sessione di laurea.

Ulteriori informazioni alla [pagina dedicata](#).

Art. 12 - Assicurazione della qualità del Corso di studio

Per quanto riguarda l'Assicurazione della Qualità si fa riferimento alle procedure, all'approccio metodologico e ai termini definiti dal Presidio della Qualità di Ateneo tenendo conto di quanto stabilito dal MUR e dall'ANVUR, soprattutto per quanto attiene alla predisposizione del materiale destinato alla SUA-CdS.

Il Dipartimento ha deciso di adottare un'organizzazione per Consigli di Corso.

Il Consiglio di Corso è composto dai docenti titolari di insegnamenti indicati nel Regolamento didattico del Corso di Studio e da quattro studenti eletti in rappresentanza degli studenti del Corso di Studio.

Il Consiglio di Corso assicura il coordinamento didattico e organizzativo delle attività del Corso, nel rispetto delle competenze e delle indicazioni del Consiglio di Dipartimento e dei Regolamenti. Di norma, si riunisce mensilmente per le azioni di ordinaria gestione del CdS. In particolare, provvede alla programmazione didattica (attivazione/disattivazione insegnamenti; propone la copertura degli insegnamenti; predispone il calendario didattico e delle lezioni; gli esami di laurea; i laboratori; i viaggi studio; i premi, ecc.); ratifica le pratiche studenti; gli stage e tirocini e le attività di orientamento.

L'attività del Consiglio di CdS è riportata nei verbali, depositati nella piattaforma e-learning del CdS.



Il gruppo di gestione del CdS, come indicato nel documento 'Descrizione del Sistema di Assicurazione della Qualità' di Ateneo, è la Commissione di Assicurazione interna della qualità (Commissione AiQUA).

È composta dalla Presidente del CdS, Prof.ssa Laura Facchin, da altri tre docenti del CdS, da due rappresentanti degli studenti e dalla Manager Didattica per la Qualità (MDQ).

La Commissione opera secondo quanto riportato nelle indicazioni date dall'Ateneo e disponibili alla pagina web del PQA. In particolare, la commissione AiQUA è responsabile del monitoraggio del percorso di studio dell'analisi degli esiti occupazionali dei laureati del CdS. La Commissione AiQUA esamina i documenti ufficiali della CPDS e compila le schede RAD e SUA; analizza e discute i questionari di valutazioni della didattica degli studenti e propone eventuali azioni correttive. La Commissione valuta, inoltre, l'attuazione e l'efficacia a posteriori degli interventi proposti.

Il CdS è rappresentato nella Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS) del Dipartimento di afferenza da un docente e da un rappresentante degli studenti. La CPDS svolge attività di monitoraggio dell'offerta formativa e della qualità della didattica nonché dell'attività di servizio agli studenti da parte dei professori e dei ricercatori, che esplicita nella relazione annuale.

Il personale della Segreteria Didattica (di cui fa parte la Manager Didattica per la Qualità) è coinvolto nell'amministrazione (attività di verbalizzazione e conservazione degli atti, coordinamento delle attività; aggiornamento normativo del personale e dei docenti; verifica rispetto scadenze e Linee Guida, ecc.), nella programmazione (ordinamenti, regolamenti ecc.), organizzazione e gestione della didattica del CdS (calendari, coperture, stage, attività di orientamento, comunicazione, sito web, sportello studenti, ecc.). Costituisce, inoltre, un raccordo essenziale con gli uffici centrali di Ateneo ed un costante interfaccia con gli studenti. Fornisce supporto alle commissioni nel processo per l'assicurazione interna della qualità di ciascun CdS (redazione dei Rapporti di riesame studio e implementazione della banca dati, relazione annuale della CPDS, Scheda di monitoraggio; ecc.).

Altre Commissioni del CdS

- **Commissione stage:** in collaborazione con lo Sportello Stage organizzato dalla Segreteria Didattica si occupa di organizzare e monitorare stage e tirocini, nonché la prova finale.
- **Commissione tutor:** i tutor seguono gli studenti nelle varie fasi fondamentali, dall'ingresso alla scelta del percorso formativo (accoglienza matricole; scelta piano di studio; scelta tirocinio etc.).
- **Commissione pratiche studenti:** la commissione verifica e valuta le richieste degli studenti ai fini del riconoscimento di attività didattiche pregresse o altre abilità e competenze acquisite fuori dall'Ateneo.
- **Commissione orientamento** coordina iniziative di orientamento in entrata, principalmente presso le scuole, e organizza gli eventi di orientamento plenari (Open Day) e il Career Day.
- **Commissione Erasmus** con l'apporto dell'ufficio internazionalizzazione, svolge opera di informazione indirizzata agli studenti potenzialmente interessati, collabora alla predisposizione del 'learning agreement' e al riconoscimento dei crediti conseguiti all'estero.
- **Commissione internazionalizzazione,** si occupa della gestione delle opportunità di periodi di didattica all'estero per i docenti del CdS, nonché dei "visiting professor" in arrivo presso il CdS.
- **Commissione didattica** si occupa di proporre al CdS modifiche all'offerta formativa o provvedimenti mirati al miglioramento della stessa, da discutere poi in Consiglio di Corso.

La valutazione della didattica da parte degli studenti è effettuata mediante un questionario on-line



formulato in modo distinto per studente “frequentante” e “non frequentante”. Il questionario è somministrato a tutti gli studenti, in un arco temporale definito tra i 2/3 e la fine delle lezioni, per ciascun semestre, attraverso il sistema di gestione delle carriere (ESSE3), a cui lo studente accede per iscriversi all'appello d'esame. Il sistema garantisce l'anonimato al compilatore.

Per gli esiti delle opinioni dei laureandi e dei laureati, il CdS fa riferimento alle indagini del Consorzio Interuniversitario AlmaLaurea reperibili anche nella pagina web del Corso di studio, sezione [Opinione degli studenti e condizione occupazionale](#).

ALLEGATI

Allegato 1 – Piano degli studi

Allegato 2 – Mappa concettuale del Regolamento



Allegato 1 – Piano degli studi

Università degli Studi dell'Insubria							
Dipartimento: DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E DELL'INNOVAZIONE PER IL TERRITORIO							
Corso di Studio: SU02 - SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - DIDATTICA PROGRAMMATA							
Ordinamento: SU02-26 ANNO: 2026/2027							
Regolamento: SU02-26-26 ANNO: 2026/2027							
Sede: Varese - Università degli Studi dell'Insubria							
CFU Totali: 180							
1° Anno (49 CFU) - Anno di erogazione 2026/27							
Attività Formativa	CFU	SSD 2024	SSD 2015	TAF/Ambito	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo esame
SCV0455 - TEST DI VERIFICA DELLE CONOSCENZE	0	ITAL-01/A	L-FIL-LET/10	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:0		
SCV0607 - LINGUE E CULTURE DEL MEDITERRANEO	7	GLOT-01/A	L-LIN/01	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Primo Semestre (sdoppiamento cattedre)	Orale
SCV0366 - FONDAMENTI DEL DIRITTO	7	GIUR-15/A	IUS/18	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre (sdoppiamento cattedre)	Orale
SCV0541 - LINGUAGGI POLITICI	7	GSPS-01/A	SPS/01	B/Caratterizzante / Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	LEZ:56	Secondo Semestre (sdoppiamento cattedre)	Orale
SCV0085 - STORIA SOCIALE DELL'ARTE	7	ARTE-01/B	L-ART/02	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Primo Semestre (sdoppiamento cattedre)	Orale
SCV0608 - COMUNICAZIONE DELLE EMERGENZE AMBIENTALI	7	GEOS-02/C	GEO/03	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SCV0087 - LETTERATURA ITALIANA	7	LICO-01/A	L-FIL-LET/11	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Secondo Semestre (sdoppiamento cattedre)	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SUT0263 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA EBRAICA	7	STAA-01/H	L-OR/08	E/Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	LEZ:56	Primo Semestre	Orale



SCV0560 - ELEMENTI DI LINGUA FRANCESE	7	FRAN-01/A	L-LIN/03	E/Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0181 - LINGUA INGLESE PROPEDEUTICA	7	ANGL-01/C	L-LIN/12	E/Lingua/Prova Finale / Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
2° Anno (56 CFU) - Anno di erogazione 2027-28							
Attività Formativa	CFU	SSD 2024	SSD 2015	TAF/Ambito	Ore Att. Front.	Periodo	Tipo esame
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SCV0610 - COMUNICAZIONE DIGITALE E SOCIAL MEDIA	7	GSPS-06/A	SPS/08	A/Base / Discipline sociali e mediologiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SCV0612 - SOCIOLOGIA DELLA TELEVISIONE E DELLO SPETTACOLO	7	GSPS-06/A	SPS/08	A/Base / Discipline sociali e mediologiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SCV0611 - LINGUA INGLESE I	7	ANGL-01/C	L-LIN/12	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0176- LINEE DI LETTERATURA ITALIANA DEL NOVECENTO	7	LICO-01/A	L-FIL-LET/11	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SCV0106 - COMUNICAZIONE PUBBLICA E ISTITUZIONALE	7	GSPS-06/A	SPS/08	B/Caratterizzante / Scienze umane ed economico-sociali	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SUT0013 - SISTEMI INFORMATIVI E MODELLI ORGANIZZATIVI	7	ECON-08/A	SECS-P/10	B/Caratterizzante / Scienze umane ed economico-sociali	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0235 - PEDAGOGIA SOCIALE E MODELLI EDUCATIVI	7	PAED-01/A	M-PED/01	B/Caratterizzante / Scienze umane ed economico-sociali	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
DUE INSEGNAMENTI A SCELTA TRA							
SCV0613 - POLITICA E SISTEMI IDEOLOGICI	7	GSPS-01/A	SPS/01	B/Caratterizzante / Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SCV0083 - STORIA E CINEMA	7	HIST-03/A	M-STO/04	B/Caratterizzante / Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SUT0237 - STORIA DEL PENSIERO POLITICO	7	GSPS-01/A	SPS/01	B/Caratterizzante / Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0307 - FILOSOFIA TEORETICA E COMUNICAZIONE POLITICA	7	GSPS-01/A	SPS/01	B/Caratterizzante / Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale



SCV0619 - IMMAGINARI RELIGIOSI E RAPPRESENTAZIONI MEDIATICHE	7	PHIL-03/A	M-FIL/03	B/Caratterizzante / Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SUT0387 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE	7	FRAN-01/A	L-LIN/03	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0141 - PEDAGOGIA DELLA COMUNICAZIONE	7	PAED-02/a	M-PED/03	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0177 - CULTURA E CIVILTÀ CLASSICA	7	HELL-01/B	L-FIL-LET/02	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT**** - CULTURA E DIRITTO NEL MONDO ISLAMICO	7	GIUR-11/A	IUS/02	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
GIU0819 - DIRITTO DELLA PUBBLICITÀ, DEGLI INFLUENCER E DELLA MODA	7	GIUR-17/A	IUS/20	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
DUE INSEGNAMENTI A SCELTA TRA							
SUT0015 - GRAFICA MULTIMEDIALE E APPLICATA	7	PEMM-01/A	L-ART/05	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SUT0238 - LINGUAGGI DEL CINEMA	7	PEMM-01/B	L-ART/06	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SCV0626 - ESTETICA DELLA COMUNICAZIONE	7	PHIL-04/A	M-FIL/04	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
GIU0821 - MARKETING DELLA MODA E DEL LUSSO	7	ECON-07/A	SECS-P/08	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
3° Anno (35 CFU) - Anno di erogazione 2028-29							
Attività Formativa	CFU	SSD 2024	SSD 2015	TAF/Ambito	Ore Att. Front.	Periodo	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SCV0086 - STORIA CONTEMPORANEA	7	HIST-03/A	M-STO/04	A/Base / Discipline sociali e mediologiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SUT0388 - GEOGRAFIA SOCIALE	7	GSPS-06/A	SPS/08	A/Base / Discipline sociali e mediologiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0265 - STORIA E DIRITTI	7	HIST-03/A	M-STO/04	A/Base / Discipline sociali e mediologiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SCV0620 - LINGUA INGLESE II	7	ANGL-01/C	L-LIN/12	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale



SUT0016 - LINGUISTICA COGNITIVA	7	GLOT-01/A	L-LIN/01	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SUT0308 - DIALETTOLOGIA ITALIANA	7	LIFI-01/A	L-FIL-LET/12	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
GIU0954 - INGLESE GIURIDICO AVANZATO PER LA COOPERAZIONE	7	ANGL-01/C	L-LIN/12	A/Base / Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SCV0109 - MARKETING	7	ECON-07/A	SECS-P/08	B/Caratterizzante / Scienze umane ed economico-sociali	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SUT**** - ANTROPOLOGIA DELLE CULTURE	7	SDEA-01/A	M-DEA/01	B/Caratterizzante / Scienze umane ed economico-sociali	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0146 - EVOLUZIONE DEI MERCATI E DIGITALIZZAZIONE DI IMPRESA	7	ECON-07/A	SECS-P/08	B/Caratterizzante / Scienze umane ed economico-sociali	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SCV0621 - ECONOMIA TURISMO E TERRITORIO	7	ECON-01/A	SECS-P/01	B/Caratterizzante / Scienze umane ed economico-sociali	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SCV0287 - LINGUAGGI AUDIOVISIVI	7	PEMM-01/B	L-ART/06	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SUT0310 - SCIENZA E FANTASCIENZA NEI MEDIA E NELLA LETTERATURA	7	PHIL-04/B	M-FIL/05	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ: 56	Primo Semestre	Orale
SUT0145 - GENERI E LINGUAGGI DELLA MUSICA	7	PEMM-01/C	L-ART/07	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SCV0102 - GIORNALISMO E MEDIA	7	PEMM-01/B	L-ART/06	B/Caratterizzante / Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
UN INSEGNAMENTO A SCELTA TRA							
SUT**** - LETTERATURA ITALIANA E SOCIETA'	7	ITAL-01/A	L-FIL-LET/10	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0236 - LA COMUNICAZIONE DEL PROCESSO CRIMINALE NELLA STORIA	7	GIUR-15/A	IUS/18	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Primo Semestre	Orale
SCV0292 - STORIA DELL'ARTE MODERNA	7	ARTE-01/B	L-ART/02	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
SUT0017 - ARTE ITALIANA: DAL CONTEMPORANEO AL POST-MODERNO	7	ARTE-01/C (DM 133/21)	L-ART/03 (DM 133/21)	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Primo Semestre	Orale



SUT**** - LINGUA E CULTURA FRANCESE (LIVELLO AVANZATO)	7	FRAN-01/A	L-LIN/03	C/Affine/Integrativa / Attività formative affini o integrative	LEZ:56	Secondo Semestre	Orale
Altre attività							
SCV0072 - PROVA FINALE	8	PROFIN_S	E/Lingua/Prova Finale / Per la prova finale	LEZ:64	III ANNO	Insegnamento obbligatorio	Orale
SCV0221 - TIROCINIO FORMATIVO	6	NN	F/Altro / Tirocini formativi e di orientamento	STA:150	III ANNO	Insegnamento obbligatorio	Orale
SCV0114 - ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE	6	NN	F/Altro / Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	LEZ:48	II ANNO	Insegnamento obbligatorio	Orale
SCV0114 - ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE	6	NN	F/Altro / Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	LEZ:48	III ANNO	Insegnamento obbligatorio	Orale
A SCELTA DELLO STUDENTE	14	NN	D/Attività a scelta dello studente	LEZ:112	II/III ANNO	Insegnamento obbligatorio	Orale

Allegato 2 – Mappa di sintesi del regolamento

