



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA

DIPARTIMENTO DI
MEDICINA E
INNOVAZIONE
TECNOLOGICA - DIMIT

Anno 2024

Tit. III

Cl. 13

Fasc.

2024-III/13.17

N. Allegati 0

Rif. _____

db/rb/GC

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, co. 1 lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, alla Associazione Culturale senza scopo di lucro Bisluck per il servizio relativo allo Spettacolo teatrale "Lady Tourette" - 12/06/2024 - nell'ambito della 16° Conferenza Internazionale sui disturbi da tic e la sindrome di Tourette", Varese 11 e 12 giugno 2024, CIG: B19A245CCE come da richiesta prot. n. 972.

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

- Richiamato lo Statuto dell'Università degli Studi dell'Insubria;
- Richiamato il Decreto Rettorale n. 466/2023 del 03 maggio 2023 istitutivo del Dipartimento di Medicina e Innovazione Tecnologica ed il successivo Decreto Rettorale n. 679/2023 del 03 luglio 2023 di attivazione a decorrere dal 14 luglio 2023 del suddetto Dipartimento;
- Premesso che il Dipartimento di Medicina e Innovazione Tecnologica ha la necessità di acquisire il servizio relativo allo Spettacolo teatrale "Lady Tourette" - 12/06/2024 - nell'ambito delle iniziative promozionali della 16° Conferenza Internazionale sui disturbi da tic e la sindrome di Tourette", Varese 11 e 12 giugno 2024 come da richiesta del responsabile scientifico della Conferenza prot. n.972 del 7/05/2024;
- Rilevata l'esigenza di procedere all'affidamento del servizio di cui all'oggetto;
- Visto il Decreto Legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022 n. 78, recante delega al Governo in materia



Via Guicciardini, 9 - 21100 Varese (VA) - Italia
Tel. +39 0332 393574
Email: segreteria.dimit@uninsubria.it
PEC: segreteria.dimit@pec.uninsubria.it
Web: www.uninsubria.it
P.I. 02481820120 - C.F. 95039180120
Chiaramente Insubria!

Piano terra - Nuovo Monoblocco
Uff. Uni.2022
Orari al pubblico
Lunedì, martedì, mercoledì e
giovedì:
8.30 - 12.00 - 14.00 - 16.00
Venerdì: 08.30 - 14.00



- di contratti pubblici”, in particolare, ai sensi dell’art. 15 comma 2, si nomina Responsabile Unico di Progetto - RUP della presente procedura di affidamento il Dott. Roberto Battisti, Segretario Amministrativo di Dipartimento (SAD);
- Dato atto che l’art. 17, comma 2, del d.lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico- professionale;
 - Richiamato il Decreto del Direttore di Dipartimento n. 1/2024 dell’11/01/2024 di nomina della Dott. Roberto Battisti a RUP;
 - Considerato che con il contratto si intende perseguire e relativo oggetto: servizio relativo allo Spettacolo teatrale “Lady Tourette” - 12/06/2024 - nell’ambito delle iniziative promozionali della 16° Conferenza Internazionale sui disturbi da tic e la sindrome di Tourettes”, Varese 11 e 12 giugno 2024, per un importo del contratto: € 3700,00;
 - Forma del contratto: ai sensi dell’art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell’art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l’uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;
 - Modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell’art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;
 - Vista la legge 27 dicembre 2006, n. 296, come modificata dalla legge 24 dicembre 2012, n. 228, che prevede l’obbligo, per le istituzioni universitarie, di approvvigionarsi utilizzando le convenzioni di cui all’art. 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni e all’art. 58 della legge 23 dicembre 2000, n. 388;
 - Vista la circolare del Ministero dell’Economia e delle Finanze 5 febbraio 2013, n. 2, con la quale si dispone che, per gli acquisti di beni e servizi al di sotto della soglia di rilievo comunitario, le istituzioni universitarie sono tenute a ricorrere al mercato elettronico dell’amministrazione pubblica o al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento;



- Richiamato l'art. 14 del Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità;
- Richiamato l'art. 7.12 del Manuale di amministrazione e contabilità;
- Richiamato il Regolamento per le acquisizioni di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria;
- Accertato che al momento non è attiva una convenzione Consip a cui riferirsi per acquisizione del materiale di cui sopra;
- Verificata l'assenza sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione MEPA dei prodotti richiesti;
- Richiamato il comma 130 dell'articolo 1 della Legge 30 dicembre 2018, n. 145 (legge di Bilancio 2019) che ha modificato l'articolo 1, comma 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 innalzando la soglia per non incorrere nell'obbligo di ricorrere al MEPA (mercato elettronico della pubblica amministrazione) gestito da CONSIP Spa, ovvero ad altri mercati elettronici, da 1.000 euro a 5.000 euro;
- Considerato che il principio di rotazione di cui all'art. 49 del d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 6 del medesimo, può essere derogato per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;
- Vista la lettera di richiesta del responsabile scientifico della Conferenza prot. n. 972 del 7/05/2024 che evidenzia che nell'ambito della 16° Conferenza Internazionale sui disturbi da tic e la sindrome di Tourette che si terrà a Varese dall'11 al 14 giugno 2024 viene richiesta la possibilità di finanziare lo spettacolo teatrale in oggetto. I tic sono movimenti o vocalizzi semi-involontari, ripetitivi, bruschi, improvvisi e inopportuni. Non hanno né causa né scopo apparente. Possono avere diversa intensità e diversa frequenza e possono essere estesi a qualsiasi parte del corpo. I disturbi da tic sono patologie del neurosviluppo caratterizzate dalla presenza di tic motori e/o vocali. Oltre ai tic transitori dell'infanzia, di natura benigna, le sindromi ticcose comprendono: il disturbo da tic motori cronici, il disturbo da tic vocali cronici e la sindrome di Tourette, caratterizzata dalla presenza cronica di almeno due tic motori e un tic vocale. A oggi la sindrome di Tourette (TS) viene identificata nel DSM 5 tra i disordini del neurosviluppo, come una condizione caratterizzata da multipli tic motori e almeno un tic vocale. Possono essere presenti anche ecolalia e

coprolalia. Nei soggetti con TS si possono riscontrare, con una prevalenza maggiore rispetto a quella della popolazione generale, sintomi ossessivo-compulsivi e ADHD. Il DSM-5 include i disturbi da tic nei disturbi del movimento. Oltre alla sindrome di Tourette i disturbi del movimento comprendono: il disturbo persistente (cronico) da tic motori o vocali (con durata dei sintomi maggiore di 12 mesi), il disturbo transitorio da tic (con durata inferiore ai 12 mesi), il disturbo da tic con altra specificazione e il disturbo da tic senza specificazione. La localizzazione anatomica, il numero, la frequenza, la complessità, la tipologia e la severità dei tic possono modificarsi nel tempo. Questa variabilità di espressione può rendere difficile la diagnosi. Tra i tic complessi che possono rientrare nel quadro della sindrome sono compresi anche gli ecofenomeni, i palifenomeni, i comportamenti autolesionistici, le vocalizzazioni complesse, e i copro fenomeni. Per la diagnosi di GTS è essenziale la presenza di più tic motori e di almeno un tic vocale, mentre la presenza di copro, pali ed eco-fenomeni e di comorbidità come OCD ed ADHD non è necessaria, anche se frequente. La GTS associata a questi fenomeni viene definita GTS pura e si riscontra nel 10% dei casi, mentre la GTS caratterizzata dalla presenza dei soli tic viene definita GTS plus e si riscontra nel restante 90% dei casi. La TS non consiste solo nell'aver tic motori e vocali. La relazione tra l'individuo e l'ambiente attorno è qualcosa di complesso, ma lo è ancora di più per i pazienti con TS. I tic potrebbero influenzare negativamente l'esperienza del soggetto, la percezione dell'esterno, l'interazione tra individuo ed ambiente. In più le comorbidità, spesso associate, alterano ulteriormente quest'interazione, peggiorando la qualità di vita. Il paziente con TS è spesso incompreso da chi interagisce con lui ed è spesso vittima di bullismo. Sensibilizzare la cittadinanza è uno degli scopi della medicina odierna e rientra infatti nella terza missione del nostro ateneo. A questo scopo, nell'ambito della 16° conferenza internazionale sulla sindrome di Tourette, si vuole realizzare uno spettacolo teatrale come canale di divulgazione scientifica. La compagnia teatrale BisLuck porterà in scena lo spettacolo "Lady Tourette", progetto artistico e sociale nato dalla collaborazione con AIST (Associazione Italiana Sindrome di Tourette), che promuove la conoscenza della sindrome, permettendo di raggiungere la cittadinanza per informare e sensibilizzare in



merito a questa condizione clinica. Lo spettacolo nasce da un lungo periodo di ricerca artistica, di approfondimento scientifico, di incontro tra medici e specialisti del settore e di interviste condotte sul campo a tourettiani di tutte le età, presso la città di Milano. La formazione condotta dall'associazione BisLuck è attiva dal 2012 e in questi anni il suo spettacolo "Lady Tourette" ha debuttato al Teatro Verdi (Milano), per poi replicare al Teatro Stabile di Torino - Gobetti (Torino), Teatro Camploy (Verona), Teatro del Popolo (Gallarate), Teatro Stabile di Cagliari - Massimo (Cagliari), Teatro L'Istrione (Catania), Teatro Giordano (Foggia), Teatro Accademico (Treviso), Teatro Stradanuova (Genova) e Teatro Bolivar (Napoli), ottenendo un importante riscontro di pubblico, per il suo carattere artistico e al contempo scientifico. La compagnia ha sempre portato in scena questo spettacolo, a scopo benefico e sociale, per promuovere la conoscenza della sindrome di Tourette. L'ingresso sarà gratuito per il pubblico.

- Visto lo Statuto della Associazione Culturale senza scopo di lucro Bisluck prot. n. 975 del 7/05/2024, dal quale si evince che l'allestimento dello Spettacolo Teatrale Lady Tourette rientra pienamente nelle finalità statutarie a prevalente beneficio dei soci;
- Vista l'offerta prot. n. 976 del 7/05/2024 con il quale l'Associazione Culturale senza scopo di lucro Bisluck con sede in via Montevergine n.19, 80126 Napoli, CF 95260310636, ha manifestato la disponibilità ad eseguire il servizio precedentemente indicato per un importo complessivo di € 3700,00;
- Considerato che il prezzo offerto è congruo rispetto al servizio che si intende acquisire;
- Accertata la disponibilità finanziaria a carico dell'unità analitica UA.00.10 - Dipartimento di Medicina e Innovazione Tecnologica sul Budget esercizio 2024 del Progetto Congressi Prof. Termine alla voce COAN CA.04.41.09.03 Altre prestazioni e servizi da terzi;
- Acquisito a tale fine, in considerazione dell'importo, il codice CIG B19A245CCE;
- Ritenuti i motivi adottati rispondenti alle finalità di pubblico interesse perseguite dall'ente;

DECRETA



- di nominare il Dott. Roberto Battisti Responsabile Unico del Progetto - RUP per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, alla Associazione Culturale senza scopo di lucro Bisluck per il servizio relativo allo Spettacolo teatrale "Lady Tourette" - 12/06/2024 - nell'ambito delle iniziative promozionali della 16° Conferenza Internazionale sui disturbi da tic e la sindrome di Tourette", Varese 11 e 12 giugno 2024 - CIG B19A245CCE;
- di approvare l'affidamento diretto, ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs n. 36/2023, del servizio di cui in premessa, alla Associazione Culturale senza scopo di lucro Bisluck con sede in via via Montevergine n.19, 80126 Napoli, CF 95260310636 per un importo complessivo di € 3700,00 per le motivazioni di carattere tecnico ed economico di cui sopra;
- di imputare la spesa complessiva per il servizio codice CIGB19A245CCE di € 3700,00 sul Budget 2024 - UA.00.10 alla voce COAN CA.04.40.09.03, Progetto Congressi Prof. Termine dove trova adeguata copertura finanziaria;
- di prendere atto della natura fiscale dell'Associazione Culturale senza scopo di lucro Bisluck;
- di sottoporre il presente decreto all'approvazione del Consiglio di Dipartimento nella prima seduta utile;
- di incaricare la Segreteria del Dipartimento all'esecuzione del presente provvedimento che verrà registrato nel Repertorio generale dei decreti;
- di dare atto che ai sensi dell'art. 27 comma 3 del D.Lgs. n. 36/2023 il presente provvedimento viene pubblicato sul profilo del committente nella sezione "Amministrazione Trasparente".

Varese, data della firma digitale

Il Direttore
Prof. Giulio
Carcano

Firmat

o digitalmente



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA

DIPARTIMENTO DI
MEDICINA E
INNOVAZIONE
TECNOLOGICA - DIMIT

Responsabile del Procedimento Amministrativo (L. 241/1990): Dott.
Roberto Battisti
Tel. +39 0332 393574 - roberto.battisti@uninsubria.it