



Analisi e critica cinematografica

anno accademico 2024/2025

dott. Mauro Gervasini

anno di corso: II e III

crediti: 2 CFU (16 ore)

ciclo: I semestre

Prerequisiti – Non è previsto alcun prerequisito

Contenuti – Il laboratorio si propone di approfondire le questioni salienti e le pratiche dell'analisi del film e della critica cinematografica contemporanea; in particolare: le diverse problematiche derivate dalla tipologia di mezzo e di diffusione dell'attività critica, il rapporto con il lettore/spettatore, i confini tra analisi del testo filmico, collocamento all'interno di un frame socio-culturale e gusto e valutazione estetica. La didattica si organizza in 8 incontri della durata di due ore, in cui si alterneranno momenti di esposizione teorica da parte del docente, e analisi di testi filmici e di recensioni critiche.

Verranno individuati diversi film che funzioneranno da filo conduttore per l'intero percorso didattico; indicativamente:

- un titolo scelto dal docente attraverso il quale mettere a confronto una valutazione storico-critico-estetica con diverse analisi critiche comparse su mezzi di comunicazione e con prospettive differenti
- un titolo di recente uscita o di imminente uscita sul quale i partecipanti al laboratorio sono invitati ad esercitarsi con un prodotto di analisi critica, da preparare entro l'ultima lezione di corso

Verranno sviluppati i seguenti temi:

Analisi del film

Il peso della conoscenza e della rappresentazione della Storia nell'analisi di un film

Caratteristiche e funzioni della critica

La critica online

La critica su rivista

Critica e Festival

Metodi didattici – Gli obiettivi formativi del corso verranno raggiunti attraverso

Verifica dell'apprendimento – Per poter acquisire l'approvazione del laboratorio/seminario è necessario frequentare il 75% delle lezioni previste e sostenere una verifica al termine dell'attività.

La verifica di apprendimento consiste in una prova di analisi critica, da consegnare al docente dopo la conclusione delle lezioni; il paper in esame non prevede un voto ma solo APPROVATO/NON APPROVATO e potrebbero essere anche svolte in aula durante le ore di lezione)

Il riconoscimento sarà effettuato d'ufficio da parte della Segreteria didattica quando il docente titolare dell'attività avrà comunicato l'esito della verifica.