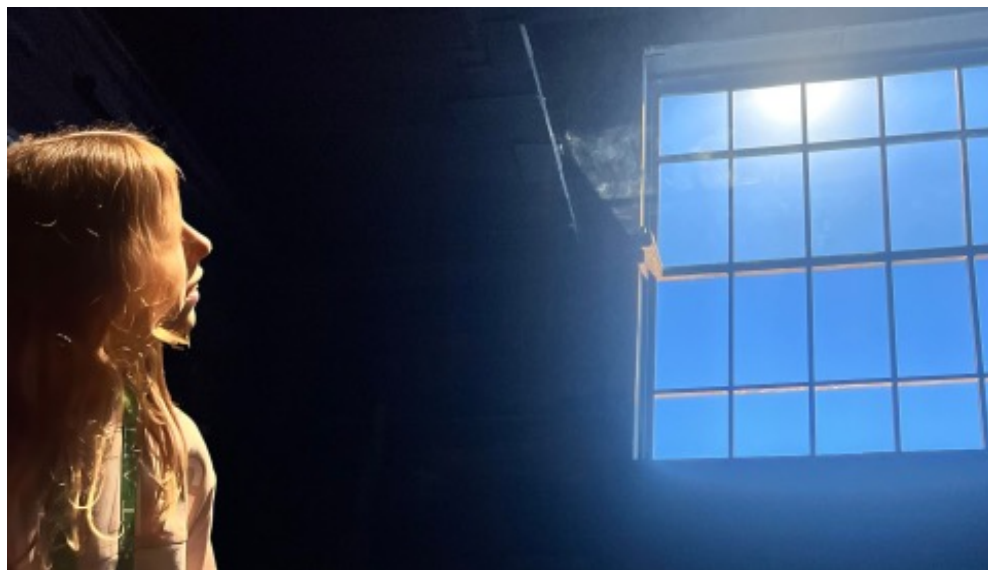


GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA LUCE

Tecnologia e Arte

alla scoperta della bellezza che c'è nel mondo

Giovedì 16 maggio 2024, h 16, Aula 2.12, Via Valleggio 11, Como



Sx: Finestra Artificiale CoeLux. Ricostruzione dell'Atelier di Renoir. Foll.ia, Mostra «Cezanne/Renoir», Palazzo Reale, MI.

Dx: The Portrait of Irène Cahen d'Anvers, Pierre-Auguste Renoir

«Here comes the Sun»

La ricostruzione della luce svela il nesso tra arte ed esperienza

Prof. Paolo Di Trapani - Università dell'Insubria



Sx: La fluorescenza a raggi X svela i componenti dell'affresco. *Grand Egyptian Museum Conservation Center.*

Dx: L'osservazione in luce radente (dx) identifica zone ridipinte. *Manfredi Faldi - Claudio Paolini*

La diagnostica artistica

Tecnologie fisiche per la valorizzazione delle opere d'arte

Dr. Katerina Jirakova - Palacky University di Olomouc (CZ)

