

DIPARTIMENTO DI DIRITTO, ECONOMIA E CULTURE - DIDE C

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E DELL'INNOVAZIONE PER IL TERRITORIO - DISUIT

DOTTORATO IN DIRITTO E SCIENZE UMANE

IN COLLABORAZIONE CON MUSEI CIVICI COMO

I martedì dell'arte a.a. 2023/2024

Profili giuridici del falso in arte

L'autenticazione dell'opera

Ne discutono:

Massimiliano Ferrario (Università dell'Insubria)

Alessandra Donati (Università Milano Bicocca)

Giampaolo Frezza (Università LUMSA)

Modera

Andrea Spiriti (Università dell'Insubria)

12 marzo 2024 h. 15 - 17.30

Pinacoteca civica di Como, Via A. Diaz 84, Como

Direzione scientifica Proff. Andrea Spiriti, Marta Cenini, Geo Magri

L'evento è aperto al pubblico, fino a esaurimento posti, e può essere seguito online previa iscrizione al seguente link:

<https://forms.office.com/pages/responsepage.aspx?id=i-1SkvzfHECGymI32pmR-lbv2MXamJpOm5sGj7DNw9pUMVIwTEQ1WU5U1TVTVzNKNkhINVhIOTQ5Mi4u>

Questa conferenza è realizzata nell'ambito del progetto NODES, finanziato dal MUR sui fondi M4C2 - Investimento 1.5 Avviso "Ecosistemi dell'Innovazione", nell'ambito del PNRR finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU (Grant agreement Cod. n.ECS00000036)