

Festival cinematografici e proposta culturale

anno accademico 2023/2024

prof.ssa Francesca Piredda

anno di corso: II o III

tipologia di insegnamento: ulteriori attività formative

settore scientifico disciplinare:

crediti: 2 Cfu (16 ore)

ciclo: I semestre

Obiettivi formativi e risultati di apprendimenti attesi

Il laboratorio si propone di analizzare le principali caratteristiche dei festival cinematografici, nazionali e internazionali, attraverso l'individuazione di alcuni parametri quali: tipologia, offerta culturale (programma), significatività entro il circuito festivaliero, organizzazione, comunicazione, sostenibilità e relazione con il territorio. Al termine del laboratorio lo studente sarà capace di analizzare criticamente un festival cinematografico e di cimentarsi nella proposta di un'idea progettuale originale.

Prerequisiti

Non è previsto alcun prerequisito.

Contenuti

La didattica si organizza in 8 incontri della durata di due ore e vedrà l'alternanza tra:

- momenti di esposizione teorica da parte del docente;
- presentazione e analisi critica di case histories significative;
- esercitazioni in classe volte a riconoscere gli elementi strutturali di un festival cinematografico, le fonti di sostegno economico, la relazione con istituzioni e territorio;
- ideazione ed esposizione - nel corso dell'ultimo incontro - di un'idea progettuale originale.

Metodi didattici –

Gli obiettivi formativi del corso verranno raggiunti attraverso lezioni in presenza.

Verifica dell'apprendimento

Per poter acquisire l'approvazione del laboratorio/seminario è necessario **frequentare il 75% delle lezioni previste** e sostenere una **verifica** al termine dell'attività.

La verifica di apprendimento in termini di capacità analitico-critiche consiste nella ideazione di una proposta progettuale da presentare in aula in forma sintetica (ppt) e tramite un paper dopo l'ultima lezione. Presentazione e paper non prevedono un voto ma solo APPROVATO/NON APPROVATO.

Il riconoscimento sarà effettuato d'ufficio da parte della Segreteria didattica quando il docente titolare dell'attività avrà comunicato l'esito della verifica.

Altre informazioni – Gli studenti devono obbligatoriamente iscriversi on line ai laboratori/seminari e compilare i campi inserendo tutti i dati richiesti. L'iscrizione è riservata agli studenti del II anno (coorte 2022-2023) e III anno (coorte 2021-2022) in *Storia e storie del mondo contemporaneo*.