



STORIA E STORIE
DEL MONDO CONTEMPORANEO



STORIA E CRITICA
DELL'OPINIONE PUBBLICA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA

ARGENTINA 1985



IL CORAGGIO E LA MEMORIA

MERCOLEDÌ 8 NOVEMBRE, ORE 20.30

PROIEZIONE ARGENTINA 1985 (SANTIAGO MITRE, 2022)

TEATRO CINEMA NUOVO (VIALE DEI MILLE, 39)

INTERVENGONO

ALDO BECCE (PSICOANALISTA, JONAS TRIESTE)

MIGUEL SALERNO (SOCIOLOGO, NEOPSIS)

MODERANO

ANDREA BELLAVITA (UNIVERSITÀ DELL'INSUBRIA)

MAURO GERVASINI (UNIVERSITÀ DELL'INSUBRIA)

EVENTO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL CONVEGNO

HISTORYTELLING | 1

FORME, SGUARDI E METODI DELLA STORIA NEL CINEMA CONTEMPORANEO (2000-2023)

PROGETTO **DISSEMINAZIONE**

APPROVATO E FINANZIATO DAL **DIPARTIMENTO DI SCIENZE TEORICHE E APPLICATE (DISTA)**