

ISTRUZIONI PER LA COMPILAZIONE DEL PIANO DI STUDIO

A.A. 2023/2024

CdL in SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

IMMATRICOLATI A.A. 2021/2022

❖ DATE

Il piano di studio deve essere compilato online nel seguente periodo:

- Apertura dei piani di studio: **lunedì 16 ottobre 2023**
- Chiusura piani di studio: **venerdì 15 dicembre 2023**

Per maggiori informazioni sulla **presentazione del piano di studio**, consultare la pagina dedicata: <https://www.uninsubria.it/servizi/presentazione-piano-di-studio>

❖ A COSA SERVE IL PIANO DI STUDIO?

Il piano di studio serve per pianificare il proprio percorso di studi nell'arco dei tre anni previsti dal corso di laurea. Nel piano di studio vengono automaticamente inserite le materie obbligatorie, ma gli studenti sono chiamati a selezionare le materie nei blocchi di scelta e a inserire attività formative per il raggiungimento dei CFU previsti per gli esami a scelta dello studente (14 CFU) e le Ulteriori Attività Formative (12 CFU). Affinché il sistema accetti e approvi il piano di studio, la somma di tutte le attività inserite deve raggiungere i 180 CFU totali previsti dai corsi di laurea triennali.

Gli studenti del terzo anno dovranno selezionare gli esami per i blocchi di scelta del terzo anno.

Per maggiori informazioni riguardo all'offerta formativa, il regolamento didattico di Scienze della comunicazione per gli immatricolati nell'A.A. 2021/2022 è pubblicato sul sito alla seguente [pagina](#).

❖ LA COMPILAZIONE DEL PIANO DI STUDIO

Il piano di studio deve essere compilato tramite i [Servizi Web Segreteria Studenti](#).

Come procedere:

- 1) collegarsi alla pagina dei Servizi Web Segreteria studenti ed eseguire il login;
- 2) cliccare su piano carriera;
- 3) seguire la procedura proposta;
- 4) al termine della procedura cliccare su **Conferma piano**;
- 5) successivamente su **Conferma piano definitivamente**.

Una volta completata correttamente la procedura online, lo studente avrà a libretto gli insegnamenti selezionati durante la presentazione del piano.

Di seguito viene riportata la procedura passo a passo.

➤ **Regola 1 - Obbligatorie I anno**

Sono riportati tutti gli insegnamenti obbligatori del I anno e non è possibile apportare modifiche.

➤ **Regola 2 - Blocco di scelta primo anno lingua**

Il sistema propone l'esame di lingua del primo anno selezionato all'atto dell'immatricolazione. Non è possibile apportare modifiche.

➤ **Regola 3 - Obbligatorie II anno**

Sono riportati tutti gli insegnamenti obbligatori del II anno e non è possibile apportare modifiche.

➤ **Regola 4 - A scelta II anno - I blocco**

Il sistema propone l'esame selezionato al secondo anno per questo blocco di scelta. Se non hai ancora sostenuto l'esame, puoi eventualmente sostituirlo con un altro esame appartenente al medesimo blocco (se ancora attivo ed erogato nel 2023/2024), ma dovrai frequentare le lezioni del nuovo insegnamento scelto durante il terzo anno.

LINEE DI LETTERATURA ITALIANA DEL NOVECENTO

LINGUA INGLESE I

➤ **Regola 5 - A scelta II anno - II blocco**

Il sistema propone l'esame selezionato al secondo anno per questo blocco di scelta. Se non hai ancora sostenuto l'esame, puoi eventualmente sostituirlo con un altro esame appartenente al medesimo blocco (se ancora attivo ed erogato nel 2023/2024), ma dovrai frequentare le lezioni del nuovo insegnamento scelto durante il terzo anno.

STORIA E CINEMA

POLITICA E SISTEMI IDEOLOGICI

POLITICA, SOCIETÀ E COMUNICAZIONE (non attivo 2023/2024)

IMMAGINARI RELIGIOSI E RAPPRESENTAZIONI MEDIATICHE

➤ **Regola 6 - A scelta II anno - III blocco**

Il sistema propone l'esame selezionato al secondo anno per questo blocco di scelta. Se non hai ancora sostenuto l'esame, puoi eventualmente sostituirlo con un altro esame appartenente al medesimo blocco (se ancora attivo ed erogato nel 2023/2024), ma dovrai frequentare le lezioni del nuovo insegnamento scelto durante il terzo anno.

DIRITTO DELLA PUBBLICITÀ, DEGLI INFLUENCERS E MODA*

CULTURA E LINGUAGGI POLITICI NEL MEDIOEVO (non attivo 2023/2024)

MONDO CLASSICO TRA DIRITTO E SISTEMI COMUNICATIVI (non attivo 2023/2024)

POLITICA E SOCIETA' NEL MONDO MODERNO

PEDAGOGIA DELLA COMUNICAZIONE

CULTURA E CIVILTA' CLASSICA

* erogato in presenza a Como e in videoconferenza a Varese

➤ **Regola 7 - A scelta II anno - IV blocco**

Il sistema propone l'esame selezionato al secondo anno per questo blocco di scelta. Se non hai ancora sostenuto l'esame, puoi eventualmente sostituirlo con un altro esame appartenente al medesimo blocco (se ancora attivo ed erogato nel 2023/2024), ma dovrai frequentare le lezioni del nuovo insegnamento scelto durante il terzo anno.

MARKETING DELLA MODA E DEL LUSSO*

LINGUAGGI E TEORIE DELL'IMMAGINE (non attivo 2023/2024)

ESTETICA DELLA COMUNICAZIONE

GRAFICA MULTIMEDIALE E APPLICATA

* erogato in presenza a Como e in videoconferenza a Varese

➤ **Regola 8 - A scelta II anno - V BLOCCO**

Il sistema propone l'esame selezionato al secondo anno per questo blocco di scelta. Se non hai ancora sostenuto l'esame, puoi eventualmente sostituirlo con un altro esame appartenente al medesimo blocco (se ancora attivo ed erogato nel 2023/2024), ma dovrai frequentare le lezioni del nuovo insegnamento scelto durante il terzo anno.

COMUNICAZIONE PUBBLICA E ISTITUZIONALE

SISTEMI INFORMATIVI E MODELLI ORGANIZZATIVI

➤ **Regola 9 - Vincolo di scelta UAF II anno**

➤ **Regola 10 - Seminari/laboratori copertura UAF - II ANNO**

➤ **Regola 11 - Esame copertura UAF - II ANNO**

Queste tre regole riguardano la scelta di seminari/laboratori (o eventuale esame sostitutivo) per il secondo anno. Non sono modificabili.

➤ **Regola 12 - Obbligatorii III anno**

Sono riportati tutti gli insegnamenti obbligatori del III anno e non è possibile apportare modifiche.

STORIA CONTEMPORANEA

TIROCINIO FORMATIVO

PROVA FINALE (esame di laurea)

➤ **Regola 13 - A scelta III anno - I blocco**

Devi selezionare 1 esame tra quelli proposti:

INGLESE PER LA COOPERAZIONE*

LINGUISTICA COGNITIVA

LINGUA INGLESE II**

* erogato in presenza a Como e in videoconferenza a Varese

** non sarà possibile sostenere l'esame di Lingua Inglese II se non si è superato l'esame di Lingua Inglese I.

➤ **Regola 14 - A scelta III anno - II blocco**

Devi selezionare 1 esame tra quelli proposti:

MERCATI E NUOVE TECNOLOGIE

MARKETING

ECONOMIA TURISMO E TERRITORIO

EVOLUZIONE DEI MERCATI E DIGITALIZZAZIONE DI IMPRESA

➤ **Regola 15 - A scelta III anno - III blocco**

Devi selezionare 1 esame tra quelli proposti:

GIORNALISMO E MEDIA

LINGUAGGI AUDIOVISIVI

GENERI E LINGUAGGI DELLA MUSICA

➤ **Regola 16 - A scelta III anno - IV blocco**

Devi selezionare 1 esame tra quelli proposti:

STORIA DELL'ARTE MODERNA

FONDAMENTI DEL DIRITTO

FONDAMENTI TEORICI E SOCIALI DELLA MODERNITA'

ARTE ITALIANA: DAL CONTEMPORANEO AL POST-MODERNO

➤ **Regola 17 - Esami a scelta dello studente**

Devi selezionare 2 esami per un totale di n. 14 CFU.

DIRITTO DELLA PUBBLICITÀ, DEGLI INFLUENCERS E MODA*

MARKETING DELLA MODA E DEL LUSO*

INGLESE PER LA COOPERAZIONE*

MERCATI E NUOVE TECNOLOGIE

STORIA E CINEMA

GIORNALISMO E MEDIA

COMUNICAZIONE PUBBLICA E ISTITUZIONALE

MARKETING

LINGUAGGI AUDIOVISIVI

STORIA DELL'ARTE MODERNA

FONDAMENTI DEL DIRITTO

LINGUA INGLESE I

POLITICA E SISTEMI IDEOLOGICI

POLITICA E SOCIETÀ' NEL MONDO MODERNO

IMMAGINARI RELIGIOSI E RAPPRESENTAZIONI MEDIATICHE

LINGUA INGLESE II**

ECONOMIA TURISMO E TERRITORIO

ESTETICA DELLA COMUNICAZIONE

FONDAMENTI TEORICI E SOCIALI DELLA MODERNITÀ'

SISTEMI INFORMATIVI E MODELLI ORGANIZZATIVI

GRAFICA MULTIMEDIALE E APPLICATA

LINGUISTICA COGNITIVA

ARTE ITALIANA: DAL CONTEMPORANEO AL POST-MODERNO

PEDAGOGIA DELLA COMUNICAZIONE

GENERI E LINGUAGGI DELLA MUSICA

EVOLUZIONE DEI MERCATI E DIGITALIZZAZIONE DI IMPRESA

LINEE DI LETTERATURA ITALIANA DEL NOVECENTO

CULTURA E CIVILTÀ' CLASSICA

PEDAGOGIA SOCIALE E MODELLI EDUCATIVI

LA COMUNICAZIONE DEL PROCESSO CRIMINALE NELLA STORIA

STORIA DEL PENSIERO POLITICO

LINGUAGGI DEL CINEMA

* erogato in presenza a Como e in videoconferenza a Varese

** non sarà possibile sostenere l'esame di Lingua Inglese II se non si è superato l'esame di Lingua Inglese I.

➤ **Regola 18 - Vincolo di scelta - UAF III anno**

Questa regola unisce le due regole successive: è possibile e obbligatorio compilare solo una tra la Regola 19 e la Regola 20.

➤ **Regola 19 - Seminari/laboratori copertura UAF - III ANNO**

Seleziona i seminari e laboratori ai quali ti sei già iscritto tramite la pagina e-learning [Iscrizione a seminari e laboratori F003 - F010](#). Non è consentito inserire nel piano seminari e laboratori ai quali non ci si è iscritti entro la scadenza del 1° ottobre (verranno fatte delle verifiche sulla corrispondenza tra iscrizioni e piani di studio). Ricorda che per le Ulteriori Attività Formative devi raggiungere un totale di n. 12 CFU nel triennio.

Se non puoi frequentare i seminari/laboratori oppure se non ti sei iscritto entro il termine, puoi saltare la regola e passare alla successiva (Regola 20).

LABORATORIO "REALIZZARE E ORGANIZZARE EVENTI TEATRALI"

LABORATORIO "REALIZZARE E ORGANIZZARE EVENTI MUSICALI"

SEMINARIO DI SCRITTURA GIORNALISTICA

SEMINARIO "L'IMPATTO SOCIALE DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE"

LABORATORIO ORGANIZZAZIONE UFFICI STAMPA

LABORATORIO IDEAZIONE AUDIOVISIVI E WEB FORMAT

LABORATORIO DI RIPRESA E MONTAGGIO

LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA E LINGUAGGI DEL CINEMA

STORIA E CULTURA DELLE AMERICHE PER UN APPROCCIO GIORNALISTICO

SEMINARIO: COMUNICAZIONE E UNIONE EUROPEA

SEMINARIO: LA MULTICULTURALITA' E I SUOI ASPETTI RELIGIOSI

SEMINARIO: GIORNALISMO DI TRINCEA

SEMINARIO PEDAGOGIA E DIDATTICA DELLA LETTERATURA

SEMINARIO: COMUNICAZIONE DEI DIRITTI DI GENERE

SEMINARIO - I RISCHI DEL WEB: PRIVACY, SESSISMO E CYBERBULLISMO

SEMINARIO: ART ECONOMICS FROM PATRONAGE TO NON FUNGIBLE TOKENS

SEMINARIO: DIVULGAZIONE E COMUNICAZIONE NELLA RICERCA SCIENTIFICA

LABORATORIO DI SCRITTURA ACCADEMICA (EMAIL, RELAZIONI, TESI)

SEMINARIO COMUNICAZIONE E SANITA' PUBBLICA: TEORIE, METODI E IMPLICAZIONI PRATICHE

SEMINARIO: IL PROBLEMA DELLA GUERRA E LE VIE DELLA PACE

SEMINARIO: COMUNICAZIONE DELLA TUTELA GIURIDICA DEL PATRIMONIO
ARTISTICO E MUSICALE

SEMINARIO: MAGIA, ESOTERISMO E PSEUDOSCIENZA NELLA STORIA OCCIDENTALE

SEMINARIO: INTRODUZIONE ALLA STORIA CONTEMPORANEA DEL MEDIO ORIENTE

SEMINARIO: LA STORIA CONTEMPORANEA DEL MEDIO ORIENTE ATTRAVERSO LA SUA
LETTERATURA AL FEMMINILE

SEMINARIO: LINGUAGGI GIURIDICI COMPARATI

SEMINARIO DI DATA ANALYSIS PER LA COMUNICAZIONE

LABORATORIO: INTRODUZIONE ALLA PRODUZIONE SONORA NEL MONDO
MULTIMEDIALE

➤ **Regola 20 - Esame copertura UAF - III ANNO**

Se sei uno studente lavoratore – o se sei impossibilitato a frequentare in presenza i laboratori/seminari per altri motivi – potrai coprire le UAF del terzo anno svolgendo un esame aggiuntivo. Puoi selezionare 1 dei seguenti esami (puoi selezionare 2 esami nel caso in cui non avessi maturato i crediti delle UAF al secondo anno):

DIRITTO DELLA PUBBLICITÀ, DEGLI INFLUENCERS E MODA*

MARKETING DELLA MODA E DEL LUSO*

INGLESE PER LA COOPERAZIONE*

MERCATI E NUOVE TECNOLOGIE

STORIA E CINEMA

GIORNALISMO E MEDIA

COMUNICAZIONE PUBBLICA E ISTITUZIONALE

MARKETING

LINGUAGGI AUDIOVISIVI

STORIA DELL'ARTE MODERNA

FONDAMENTI DEL DIRITTO

LINGUA INGLESE I

POLITICA E SISTEMI IDEOLOGICI

POLITICA E SOCIETÀ' NEL MONDO MODERNO

IMMAGINARI RELIGIOSI E RAPPRESENTAZIONI MEDIATICHE

LINGUA INGLESE II**

ECONOMIA TURISMO E TERRITORIO

ESTETICA DELLA COMUNICAZIONE

FONDAMENTI TEORICI E SOCIALI DELLA MODERNITÀ'

SISTEMI INFORMATIVI E MODELLI ORGANIZZATIVI
GRAFICA MULTIMEDIALE E APPLICATA
LINGUISTICA COGNITIVA
ARTE ITALIANA: DAL CONTEMPORANEO AL POST-MODERNO
PEDAGOGIA DELLA COMUNICAZIONE
GENERI E LINGUAGGI DELLA MUSICA
EVOLUZIONE DEI MERCATI E DIGITALIZZAZIONE DI IMPRESA
LINEE DI LETTERATURA ITALIANA DEL NOVECENTO
CULTURA E CIVILTÀ CLASSICA
PEDAGOGIA SOCIALE E MODELLI EDUCATIVI
LA COMUNICAZIONE DEL PROCESSO CRIMINALE NELLA STORIA
STORIA DEL PENSIERO POLITICO
LINGUAGGI DEL CINEMA

* erogato in presenza a Como e in videoconferenza a Varese

** non sarà possibile sostenere l'esame di Lingua Inglese II se non si è superato l'esame di Lingua Inglese I.